

Semana 1 - 4

Bloque I. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
<ul style="list-style-type: none"> Comprender y expresar información sobre bienes y servicios. Ambiente: familiar y comunitario. Leer y comprender diferentes tipos de textos literarios propios de países donde se habla inglés. Ambiente: literario y lúdico. <p>Competencias genéricas que se favorecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> Competencia para el manejo de información. Competencia para el aprendizaje permanente. Competencia para el manejo de situaciones. Competencia para la convivencia. Competencia para la vida en sociedad. <p>Competencias disciplinares:</p> <ul style="list-style-type: none"> Dar y recibir información sobre la prestación de un servicio comunitario. Leer cuentos clásicos y componer una historia breve a partir de ellos. <p>Los contenidos señalados con * se incluyen para profundizar en el aprendizaje esperado, en algunas ocasiones se trata de subtemas de los mismos contenidos. No aparecen en el Programa de la SEP.</p>		<p>Libros de texto.</p> <p>Prácticas y ejercicios.</p> <p>Páginas de internet y videos.</p>
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
<p>Identifica tema, propósito y destinatario.</p> <p>Predice el sentido general a partir de palabras y expresiones semejantes a la lengua materna.</p> <p>Distingue expresiones en intercambios orales.</p> <p>Reconoce la composición de expresiones en intercambios orales.</p> <p>Produce expresiones para dar información.</p> <p>Ajusta volumen y velocidad al componer textos orales.</p>	<p>Saber sobre el lenguaje</p> <p>Tema, propósito y destinatario.</p> <p>Pistas contextuales: sonidos ambientales, ruido de fondo, relación entre participantes, actitud, etcétera.</p> <p>Modalidad de comunicación: presencial, a distancia.</p> <p>Estructura de diálogos: apertura, cuerpo, cierre.</p> <p>Registro de habla. Expresiones coloquiales (por ejemplo, expresiones de saludo, cortesía, despedida).*</p> <p>Repertorio de palabras necesarias para esta práctica social del lenguaje.</p> <p>Composición de expresiones.</p> <p>Semejanzas y diferencias entre inglés y lengua materna.</p> <p>Características acústicas: tono, entonación y pronunciación.</p> <p>Tipo de enunciados: declarativos, interrogativos, exclamativos, imperativos.*</p> <p>Conectores (por ejemplo: if, then, and, because).</p> <p>Verbos: modales (shall, would, could, etc.), verbos compuestos, imperativos.*</p>	<p>Representación de un diálogo:</p> <ul style="list-style-type: none"> Elegir a un compañero del aula para entablar un diálogo sobre la prestación de un servicio. Seleccionar un servicio comunitario sobre el que se desea intercambiar información. Escrito que establece el servicio comunitario sobre el que se desea intercambiar información, nombre del equipo e integrantes. Decidir los roles y los turnos de intervención. Estructurar los enunciados para dar y recibir la información. Lista de enunciados para dar y recibir información, señalando los roles y los turnos de intervención. Revisar que los enunciados se comprendan al escucharlos y decirlos. Borrador del diálogo. Practicar la enunciación. Representar el diálogo. <p>Evidencias generales</p> <p>Evaluaciones parciales.</p> <p>Producto.</p>

Semana 5 - 8

Bloque I. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
<ul style="list-style-type: none"> Comprender y expresar información sobre bienes y servicios. Ambiente: familiar y comunitario. Leer y comprender diferentes tipos de textos literarios propios de países donde se habla inglés. Ambiente: literario y lúdico. <p>Competencias genéricas que se favorecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> Competencia para el manejo de información. Competencia para el aprendizaje permanente. Competencia para el manejo de situaciones. Competencia para la convivencia. Competencia para la vida en sociedad. <p>Competencias disciplinares:</p> <ul style="list-style-type: none"> Dar y recibir información sobre la prestación de un servicio comunitario. Leer cuentos clásicos y componer una historia breve a partir de ellos. <p>Los contenidos señalados con * se incluyen para profundizar en el aprendizaje esperado, en algunas ocasiones se trata de subtemas de los mismos contenidos. No aparecen en el Programa de la SEP.</p>		<p>Libros de texto.</p> <p>Prácticas y ejercicios.</p> <p>Páginas de internet y videos.</p>
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
<p>Utiliza estrategias conocidas de comprensión.</p> <p>Reconoce el sentido general a partir de algunos detalles.</p> <p>Formula y responde preguntas para localizar información específica.</p> <p>Expresa reacciones personales en textos literarios a partir de expresiones orales conocidas.</p> <p>Recuenta sucesos a partir de ilustraciones.</p> <p>Ordena los enunciados en una secuencia de acciones.</p>	<p>Saber sobre el lenguaje</p> <p>Tema, propósito y destinatario.</p> <p>Componentes gráficos.</p> <p>Componentes textuales.</p> <p>Elementos de narraciones.</p> <p>Repertorio de palabras necesarias para esta práctica social del lenguaje.</p> <p>Tiempo verbal: pasado.</p> <p>Formas verbales: progresivas.</p> <p>Adverbios de tiempo y pronombres.</p> <p>Grupos de grafías poco frecuentes o ausentes en la lengua materna (por ejemplo, ee, gh).</p> <p>Contraste entre las variantes británica y estadounidense (por ejemplo, -our/-or, -re/er).</p>	<p>Libro de gran formato:</p> <ul style="list-style-type: none"> Seleccionar y leer un cuento clásico. Determinar los sucesos clave. Lista de los sucesos clave. Componer los enunciados a partir de los sucesos clave. Lista de enunciados a partir de los sucesos clave.* Revisar que los enunciados cumplan con las convenciones gramaticales, ortográficas y de puntuación. Armar e ilustrar el libro de gran formato. Borrador del libro de gran formato con ilustraciones. Ensayar la lectura en voz alta del texto y practicar la pronunciación. Leer en voz alta el libro de gran formato y donarlo a alumnos de un grado inicial de Educación Básica. <p>Evidencias generales</p> <p>Evaluaciones parciales.</p> <p>Producto.</p> <p>Evaluación bimestral.</p>

Semana 9 -12

Bloque II. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
<ul style="list-style-type: none"> Comprender y escribir instrucciones. Ambiente: académico y de formación. Interpretar y expresar información difundida en diversos medios de comunicación. Ambiente: familiar y comunitario. <p>Competencias genéricas que se favorecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> Competencia para el manejo de información. Competencia para el aprendizaje permanente. Competencia para el manejo de situaciones. Competencia para la convivencia. Competencia para la vida en sociedad. <p>Competencias disciplinares:</p> <ul style="list-style-type: none"> Escribir instrucciones para usar un diccionario bilingüe. Intercambiar opiniones sobre el contenido de un programa de radio. <p>Los contenidos señalados con * se incluyen para profundizar en el aprendizaje esperado, en algunas ocasiones se trata de subtemas de los mismos contenidos. No aparecen en el Programa de la SEP.</p>		<p>Libros de texto.</p> <p>Prácticas y ejercicios.</p> <p>Páginas de internet y videos.</p>
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
<p>Localiza y lee definiciones de palabras en inglés y en español.</p> <p>Comprende el uso de mayúsculas, minúsculas y abreviaturas en un diccionario bilingüe.</p> <p>Completa y compone enunciados, a partir de un modelo, para ordenarlos en una secuencia lógica.</p> <p>Quita y/o agrega información para editar un instructivo.</p>	<p>Saber sobre el lenguaje</p> <p>Patrones de organización textual: listados.</p> <p>Signos tipográficos.</p> <p>Números arábigos y romanos.</p> <p>Abreviaturas.</p> <p>Artículos, sustantivos, adverbios, adjetivos y pronombres.</p> <p>Conectores.</p> <p>Formas verbales: imperativo.</p> <p>Mayúsculas y minúsculas.</p> <p>Puntuación.</p>	<p>Instructivo para usar diccionarios bilingües:</p> <ul style="list-style-type: none"> Seleccionar y explorar diccionarios bilingües. Determinar las palabras, definiciones y abreviaturas a las que se referirá el instructivo. Escribir las instrucciones. Ordenar la secuencia de las instrucciones. Editar las instrucciones y pasarlas en limpio para formar el instructivo. Colocar los instructivos en un lugar visible para su consulta. <p>Evidencias generales</p> <p>Evaluaciones parciales.</p> <p>Producto.</p>

Semana 13 -16

Bloque II. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
<ul style="list-style-type: none"> Comprender y escribir instrucciones. Ambiente: académico y de formación. Interpretar y expresar información difundida en diversos medios de comunicación. Ambiente: familiar y comunitario. <p>Competencias genéricas que se favorecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> Competencia para el manejo de información. Competencia para el aprendizaje permanente. Competencia para el manejo de situaciones. Competencia para la convivencia. Competencia para la vida en sociedad. <p>Competencias disciplinares:</p> <ul style="list-style-type: none"> Escribir instrucciones para usar un diccionario bilingüe. Intercambiar opiniones sobre el contenido de un programa de radio. <p>Los contenidos señalados con * se incluyen para profundizar en el aprendizaje esperado, en algunas ocasiones se trata de subtemas de los mismos contenidos. No aparecen en el Programa de la SEP.</p>		<p>Libros de texto.</p> <p>Prácticas y ejercicios.</p> <p>Páginas de internet y videos.</p>
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
<p>Identifica palabras utilizadas para conectar ideas.</p> <p>Detecta el registro de habla.</p> <p>Compone expresiones para producir opiniones.</p> <p>Responde preguntas para manifestar opiniones o puntos de vista sobre el contenido de un texto oral.</p> <p>Amplía ideas principales en un intercambio oral.</p>	<p>Saber sobre el lenguaje</p> <p>Modalidad de comunicación.</p> <p>Estructura de programas de radio.</p> <p>Registro de habla.</p> <p>Turnos de habla.</p> <p>Repertorio de palabras necesarias para esta práctica social del lenguaje.</p> <p>Conectores.</p> <p>Verbos: modales.</p> <p>Diferencias sintácticas entre variantes británica y estadounidense: estructuras de posesión (por ejemplo, Have you got a notebook?, Do you have a notebook?).</p> <p>Particularidades sintácticas del inglés: ausencia de pronombre relativo.</p>	<p>Plenaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Seleccionar un programa de radio. Decidir la duración de la plenaria. Estructurar los enunciados para expresar las opiniones sobre el programa de radio. Revisar que los enunciados se comprendan al escucharlos y decirlos. Definir los turnos y el tiempo de cada participación. Practicar la enunciación de opiniones. Realizar la plenaria y poner atención a las intervenciones de otros. Formular preguntas para obtener información, pedir que algo se repita, se diga más lento o se aclare. <p>Evidencias generales</p> <p>Evaluaciones parciales.</p> <p>Producto.</p> <p>Evaluación bimestral.</p>

Semana 17 - 20

Bloque III. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
<ul style="list-style-type: none"> Participar en juegos de lenguaje para trabajar aspectos lingüísticos específicos. Ambiente: literario y lúdico. Leer y reescribir textos de divulgación propios de un área de estudio. Ambiente: académico y de formación. <p>Competencias genéricas que se favorecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> Competencia para el manejo de información. Competencia para el aprendizaje permanente. Competencia para el manejo de situaciones. Competencia para la convivencia. Competencia para la vida en sociedad. <p>Competencias disciplinares:</p> <ul style="list-style-type: none"> Participar en juegos de lenguaje para reconocer y comprender el tiempo futuro en pronósticos. Redactar notas para describir componentes de aparatos del cuerpo humano en un esquema. <p>Los contenidos señalados con * se incluyen para profundizar en el aprendizaje esperado, en algunas ocasiones se trata de subtemas de los mismos contenidos. No aparecen en el Programa de la SEP.</p>		Libros de texto. Prácticas y ejercicios. Páginas de internet y videos.
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
Reconoce formas verbales futuras en enunciados. Clasifica enunciados por el tipo de forma verbal futura que contienen. Compara enunciados que expresan situaciones futuras con las que expresan situaciones pasadas y/o presentes. Formula y responde preguntas para comprender pronósticos.	<p>Saber sobre el lenguaje</p> <p>Tiempos verbales: presente, pasado, futuro (<i>will, shall, be + going to</i>).</p> <p>Tipo de enunciados.</p> <p>Grupos de grafías poco frecuentes o ausentes en la lengua materna (por ejemplo, sh, ll).</p> <p>Escritura convencional de palabras.</p> <p>Puntuación: apóstrofo.</p>	<p>Pronósticos:</p> <ul style="list-style-type: none"> Establecer el tipo de descripciones permitidas y no permitidas para componer un pronóstico. Escoger un tema para redactar una descripción actual: de uno mismo, de un compañero, de la comunidad, etcétera (por ejemplo: María hoy estudia la secundaria, mañana estudiará..., en 15 años será...). Redactar la descripción actual. Proyectar la descripción a futuro y escribirla en ese tiempo verbal para componer el pronóstico. Compartir, en una lectura en voz alta, los pronósticos y pegarlos en un lugar visible del salón de clases. <p>Evidencias generales</p> <p>Evaluaciones parciales.</p> <p>Producto.</p>

Semana 21 -24

Bloque III. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
<ul style="list-style-type: none"> Participar en juegos de lenguaje para trabajar aspectos lingüísticos específicos. Ambiente: literario y lúdico. Leer y reescribir textos de divulgación propios de un área de estudio. Ambiente: académico y de formación. <p>Competencias genéricas que se favorecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> Competencia para el manejo de información. Competencia para el aprendizaje permanente. Competencia para el manejo de situaciones. Competencia para la convivencia. Competencia para la vida en sociedad. <p>Competencias disciplinares:</p> <ul style="list-style-type: none"> Participar en juegos de lenguaje para reconocer y comprender el tiempo futuro en pronósticos. Redactar notas para describir componentes de aparatos del cuerpo humano en un esquema. <p>Los contenidos señalados con * se incluyen para profundizar en el aprendizaje esperado, en algunas ocasiones se trata de subtemas de los mismos contenidos. No aparecen en el Programa de la SEP.</p>		Libros de texto. Prácticas y ejercicios. Páginas de internet y videos.
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
Responde preguntas para hacer descripciones. Reescribe y redacta enunciados. Organiza términos y descripciones en una tabla. Compone enunciados para redactar notas. Corrobora las convenciones ortográficas para editar notas.	<p>Saber sobre el lenguaje</p> Componentes gráficos y textuales. Patrones de organización textual. Repertorio de palabras necesarias para esta práctica social del lenguaje. Tiempo verbal: presente simple. Determinantes: demostrativos. Sustantivos: con/sin determinante, compuestos, contables/no contables. Formas verbales: pasiva, participio. Adjetivos: comparativos y superlativos. Puntuación.	Esquemas de aparatos del cuerpo humano: <ul style="list-style-type: none"> Elegir un aparato del cuerpo humano. Buscar y seleccionar la información del aparato elegido, en diversas fuentes. Redactar notas que expliquen los componentes del aparato del cuerpo humano e incorporarlas a un esquema. Vincular los componentes y sus notas con recursos gráficos en el esquema. Editar las notas del esquema para realizar la versión final. Colocar los esquemas en un lugar visible del aula para exponerlos. <p>Evidencias generales</p> Evaluaciones parciales. Producto. Evaluación bimestral.

Semana 25 - 28

Bloque IV. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
<ul style="list-style-type: none"> Comprender y producir intercambios orales sobre situaciones recreativas. Ambiente: familiar y comunitario. Comprender y expresar diferencias y semejanzas entre algunos aspectos culturales tanto de México como de países en los que se habla inglés. Ambiente: literario y lúdico. <p>Competencias genéricas que se favorecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> Competencia para el manejo de información. Competencia para el aprendizaje permanente. Competencia para el manejo de situaciones. Competencia para la convivencia. Competencia para la vida en sociedad. <p>Competencias disciplinares:</p> <ul style="list-style-type: none"> Intercambiar preferencias y animadversiones en un diálogo. Leer e interpretar canciones para reconocer valores humanos en países en los que se habla lengua inglesa y en México. <p>Los contenidos señalados con * se incluyen para profundizar en el aprendizaje esperado, en algunas ocasiones se trata de subtemas de los mismos contenidos. No aparecen en el Programa de la SEP.</p>		<p>Libros de texto.</p> <p>Prácticas y ejercicios.</p> <p>Páginas de internet y videos.</p>
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
<p>Reconoce conductas de hablantes y oyentes que apoyan la construcción de significado.</p> <p>Solicita aclaraciones.</p> <p>Compone enunciados.</p> <p>Formula preguntas para resolver dudas.</p> <p>Anticipa el sentido general para entablar un diálogo.</p>	<p>Saber sobre el lenguaje</p> <p>Pistas contextuales.</p> <p>Registro del habla.</p> <p>Tema, propósito y destinatario.</p> <p>Estructura de diálogos: apertura, cuerpo y cierre.</p> <p>Características acústicas.</p> <p>Tipo de enunciados.</p> <p>Repertorio de palabras necesarias para esta práctica social del lenguaje.</p> <p>Conectores.</p> <p>Coletillas interrogativas.</p> <p>Particularidades sintácticas del inglés: enunciados con like, preposiciones colgantes (<i>The man I liked to</i>).</p> <p>Diferencias sintácticas entre variantes británica y estadounidense: concordancia de sustantivos colectivos.</p>	<p>Entrevista:</p> <ul style="list-style-type: none"> Seleccionar una actividad de ocio. Decidir la hora, el lugar y la duración de la entrevista. Estructurar las preguntas sobre las preferencias y las animadversiones. Revisar que las preguntas sean pertinentes en cuanto al tema, el propósito y el destinatario. Invitar a las personas o compañeros que se desea entrevistar. Asignar el rol de entrevistador y el rol de entrevistado. Practicar la formulación de preguntas y respuestas. Realizar la entrevista. <p>Evidencias generales</p> <p>Evaluaciones parciales.</p> <p>Producto.</p>

Semana 29 - 32

Bloque IV. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
<ul style="list-style-type: none"> Comprender y producir intercambios orales sobre situaciones recreativas. Ambiente: familiar y comunitario. Comprender y expresar diferencias y semejanzas entre algunos aspectos culturales tanto de México como de países en los que se habla inglés. Ambiente: literario y lúdico. <p>Competencias genéricas que se favorecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> Competencia para el manejo de información. Competencia para el aprendizaje permanente. Competencia para el manejo de situaciones. Competencia para la convivencia. Competencia para la vida en sociedad. <p>Competencias disciplinares:</p> <ul style="list-style-type: none"> Intercambiar preferencias y animadversiones en un diálogo. Leer e interpretar canciones para reconocer valores humanos en países en los que se habla lengua inglesa y en México. <p>Los contenidos señalados con * se incluyen para profundizar en el aprendizaje esperado, en algunas ocasiones se trata de subtemas de los mismos contenidos. No aparecen en el Programa de la SEP.</p>		<p>Libros de texto.</p> <p>Prácticas y ejercicios.</p> <p>Páginas de internet y videos.</p>
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
<p>Reconoce las ideas principales del contenido de canciones.</p> <p>Formula y responde preguntas sobre el tratamiento de la información.</p> <p>Compara información usando expresiones conocidas.</p> <p>Entona estrofas y estribillos de canciones.</p> <p>Detecta ritmo, velocidad y entonación de canciones.</p>	<p>Saber sobre el lenguaje</p> <p>Tema, propósito y destinatario.</p> <p>Distribución textual: versos, estrofas y estribillos.</p> <p>Características acústicas.</p> <p>Repertorio de palabras necesarias para esta práctica social del lenguaje.</p> <p>Tiempos verbales: formas progresivas, pasado.</p> <p>Formas verbales: participio.</p> <p>Antónimos.</p> <p>Sustantivos: singular/plural, compuestos.</p> <p>Puntuación.</p> <p>Mayúsculas y minúsculas.</p>	<p>Recital:</p> <ul style="list-style-type: none"> Seleccionar las canciones. Comprender el contenido de la canción. Ubicar las palabras clave en estrofas y estribillos. Leer la letra en sintonía con la música. Escuchar la canción para seguir el ritmo. Entonar la canción a la velocidad de la música. Revisar la entonación del inglés al cantar. Determinar el lugar, la fecha y la audiencia frente a la que se interpretarán las canciones. Presentar el recital en el lugar, la fecha y la audiencia predeterminados. <p>Evidencias generales</p> <p>Evaluaciones parciales.</p> <p>Producto.</p> <p>Evaluación bimestral.</p>

Semana 33 - 36

Bloque V. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
<ul style="list-style-type: none"> • Producir textos para participar en eventos académicos. Ambiente: académico y de formación. • Interpretar y expresar indicaciones propias de la vida cotidiana. Ambiente: familiar y comunitario. <p>Competencias genéricas que se favorecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competencia para el manejo de información. • Competencia para el aprendizaje permanente. • Competencia para el manejo de situaciones. • Competencia para la convivencia. • Competencia para la vida en sociedad. <p>Competencias disciplinares:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reescribir información para presentar una exposición gráfica. • Comprender y expresar advertencias propias de lugares públicos. <p>Los contenidos señalados con * se incluyen para profundizar en el aprendizaje esperado, en algunas ocasiones se trata de subtemas de los mismos contenidos. No aparecen en el Programa de la SEP.</p>		<p>Libros de texto.</p> <p>Prácticas y ejercicios.</p> <p>Páginas de internet y videos.</p>
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
<p>Identifica y diferencia tipos de enunciados que expresan ideas clave en párrafos, con propósitos previamente establecidos.</p> <p>Utiliza diversas estrategias para señalar información de interés.</p> <p>Selecciona información para reescribir y parafrasear enunciados.</p> <p>Ordena enunciados para formar un párrafo.</p> <p>Marca y resuelve dudas para editar notas.</p>	<p>Saber sobre el lenguaje</p> <p>Patrones de organización textual.</p> <p>Repertorio de palabras necesarias para esta práctica social del lenguaje.</p> <p>Composición de expresiones.</p> <p>Pronombres relativos (por ejemplo, <i>who, that, which</i>).</p> <p>Conectores (por ejemplo, <i>because, as, for, despite</i>).</p> <p>Verbos: modales, frasales.</p> <p>Formas verbales: pasiva.</p> <p>Contraste entre las variantes británica y estadounidense: -l- /-ll- (por ejemplo, <i>canceled, cancelled, etcétera</i>).</p> <p>Puntuación: punto, dos puntos, sangría.</p>	<p>Exposición sobre un tema de ciencias:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seleccionar un tema de ciencias para montar una exposición gráfica. • Leer los textos y clasificar la información. • Reescribir la información clasificada para elaborar las notas de la exposición. • Producir carteles con ilustraciones (fotografías, mapas, dibujos, cuadros, esquemas, etc.) para apoyar el contenido de cada nota. • Editar las notas y reescribirlas en una ficha teniendo en cuenta el tamaño de letra para que su contenido sea legible. • Decidir el orden en que se presentará cada cartel con su respectiva ficha. • Presentar la exposición a un público seleccionado, en un lugar previamente acordado. <p>Evidencias generales</p> <p>Evaluaciones parciales.</p> <p>Producto.</p>

Semana 37 - 39

Bloque V. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
<ul style="list-style-type: none"> • Producir textos para participar en eventos académicos. Ambiente: académico y de formación. • Interpretar y expresar indicaciones propias de la vida cotidiana. Ambiente: familiar y comunitario. <p>Competencias genéricas que se favorecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competencia para el manejo de información. • Competencia para el aprendizaje permanente. • Competencia para el manejo de situaciones. • Competencia para la convivencia. • Competencia para la vida en sociedad. <p>Competencias disciplinares:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reescribir información para presentar una exposición gráfica. • Comprender y expresar advertencias propias de lugares públicos. <p>Los contenidos señalados con * se incluyen para profundizar en el aprendizaje esperado, en algunas ocasiones se trata de subtemas de los mismos contenidos. No aparecen en el Programa de la SEP.</p>		<p>Libros de texto.</p> <p>Prácticas y ejercicios.</p> <p>Páginas de internet y videos.</p>
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
<p>Ajusta volumen, tono y entonación para enfatizar advertencias.</p> <p>Comprende advertencias condicionadas y no condicionadas.</p> <p>Solicita información para confirmar la comprensión de advertencias.</p> <p>Indica causas y efectos en advertencias.</p> <p>Asocia advertencias con situaciones concretas.</p>	<p>Saber sobre el lenguaje</p> <p>Características acústicas.</p> <p>Condicionales (por ejemplo, <i>If there is an emergency..., you must...</i>).</p> <p>Forma verbal: imperativo.</p> <p>Conectores.</p> <p>Tipo de enunciados.</p> <p>Repertorio de palabras necesarias para esta práctica social del lenguaje.</p> <p>Diferencias léxicas entre las variantes británica y estadounidense (por ejemplo, <i>car park, parking lot; motorway, freeway</i>).</p>	<p>Advertencias orales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seleccionar una situación o evento en la que es conveniente enunciar una advertencia para prevenir un problema. • Estructurar los enunciados para hacer una advertencia apropiada para el lugar que se seleccionó. • Organizar los enunciados para hacer la advertencia. • Crear un anuncio con la advertencia. • Practicar la enunciación del anuncio. • Difundir el anuncio. <p>Evidencias generales</p> <p>Evaluaciones parciales.</p> <p>Producto.</p>

Semana 40

Bloque V. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
<ul style="list-style-type: none"> • Producir textos para participar en eventos académicos. Ambiente: académico y de formación. • Interpretar y expresar indicaciones propias de la vida cotidiana. Ambiente: familiar y comunitario. <p>Competencias genéricas que se favorecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competencia para el manejo de información. • Competencia para el aprendizaje permanente. • Competencia para el manejo de situaciones. • Competencia para la convivencia. • Competencia para la vida en sociedad. <p>Competencias disciplinares:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reescribir información para presentar una exposición gráfica. • Comprender y expresar advertencias propias de lugares públicos. <p>Los contenidos señalados con * se incluyen para profundizar en el aprendizaje esperado, en algunas ocasiones se trata de subtemas de los mismos contenidos. No aparecen en el Programa de la SEP.</p>		<p>Libros de texto.</p> <p>Prácticas y ejercicios.</p> <p>Páginas de internet y videos.</p>
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
Aplicación y revisión del instrumento de evaluación (examen final).	Aplicación y revisión del instrumento de evaluación (examen final).	Evidencias generales Evaluación final.