

Semana 1

Bloque I. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
<p>Proyecto 1. Elaborar un ensayo sobre un tema de interés. Tipo de texto: Argumentativo.</p> <p>Proyecto 2. Estudiar las manifestaciones poéticas en un movimiento literario. Tipo de texto: Descriptivo.</p> <p>Proyecto 3. Analizar el efecto de los mensajes publicitarios a través de encuestas. Tipo de texto: Expositivo.</p> <p>Competencias genéricas que se favorecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competencia para el manejo de información. • Competencia para el aprendizaje permanente. • Competencia para el manejo de situaciones. • Competencia para la convivencia. • Competencia para la vida en sociedad. <p>Competencias disciplinares: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.</p>		<p>Libros de texto.</p> <p>Prácticas y ejercicios.</p> <p>Páginas de internet y videos.</p>
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
<ul style="list-style-type: none"> • Conoce las características y función de los ensayos. • Contrasta la información obtenida en distintos textos y la integra para complementarla. • Reconoce el punto de vista del autor y diferencia entre datos, opiniones y argumentos en un texto. • Argumenta sus puntos de vista respecto al tema que desarrolla en un ensayo y lo sustenta con información de las fuentes consultadas. 	<p>Comprensión e interpretación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Modos de explicar y argumentar en diferentes textos. • Diferencias en el tratamiento de un mismo tema en diversas fuentes. • Diferencias entre datos, opiniones y argumentos en un texto. • Búsqueda y manejo de información • Paráfrasis y citas textuales de información. • Organización e integración de información proveniente de diferentes textos. • Notas y resúmenes para recuperar información. 	<ul style="list-style-type: none"> • Discusión para la elección de un tema y las preguntas que guiarán la elaboración del ensayo. • Recopilación y selección de textos que aporten información sobre el tema elegido. • Fichas de trabajo que recuperen información de los textos analizados. • Actividad permanente.

Semana 2

Bloque I. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
<p>Proyecto 1. Elaborar un ensayo sobre un tema de interés. Tipo de texto: Argumentativo.</p> <p>Proyecto 2. Estudiar las manifestaciones poéticas en un movimiento literario. Tipo de texto: Descriptivo.</p> <p>Proyecto 3. Analizar el efecto de los mensajes publicitarios a través de encuestas. Tipo de texto: Expositivo.</p> <p>Competencias genéricas que se favorecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competencia para el manejo de información. • Competencia para el aprendizaje permanente. • Competencia para el manejo de situaciones. • Competencia para la convivencia. • Competencia para la vida en sociedad. <p>Competencias disciplinares: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.</p>		<p>Libros de texto.</p> <p>Prácticas y ejercicios.</p> <p>Páginas de internet y videos.</p>
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
<ul style="list-style-type: none"> • Conoce las características y función de los ensayos. • Contrasta la información obtenida en distintos textos y la integra para complementarla. • Reconoce el punto de vista del autor y diferencia entre datos, opiniones y argumentos en un texto. • Argumenta sus puntos de vista respecto al tema que desarrolla en un ensayo y lo sustenta con información de las fuentes consultadas. 	<p>Propiedades y tipos de textos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Función y características de los ensayos (responde preguntas previamente establecidas sobre un tema, recupera e integra información de varias fuentes, contrasta y complementa la información y utiliza recursos lingüísticos para desarrollar argumentos en el texto, integración de la información a través de citas textuales, y opiniones personales). • Formato y función del pie de página. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cuadro comparativo de las diferencias y semejanzas en el tratamiento y la postura del autor respecto al tema. • Referencias bibliográficas de las fuentes consultadas en el ensayo. • Borrador de ensayo que cumpla con las características del tipo textual. • Actividad permanente.

Semana 3

Bloque I. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
<p>Proyecto 1. Elaborar un ensayo sobre un tema de interés. Tipo de texto: Argumentativo.</p> <p>Proyecto 2. Estudiar las manifestaciones poéticas en un movimiento literario. Tipo de texto: Descriptivo.</p> <p>Proyecto 3. Analizar el efecto de los mensajes publicitarios a través de encuestas. Tipo de texto: Expositivo.</p> <p>Competencias genéricas que se favorecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competencia para el manejo de información. • Competencia para el aprendizaje permanente. • Competencia para el manejo de situaciones. • Competencia para la convivencia. • Competencia para la vida en sociedad. <p>Competencias disciplinares: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.</p>		<p>Libros de texto.</p> <p>Prácticas y ejercicios.</p> <p>Páginas de internet y videos.</p>
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
<ul style="list-style-type: none"> • Conoce las características y función de los ensayos. • Contrasta la información obtenida en distintos textos y la integra para complementarla. • Reconoce el punto de vista del autor y diferencia entre datos, opiniones y argumentos en un texto. • Argumenta sus puntos de vista respecto al tema que desarrolla en un ensayo y lo sustenta con información de las fuentes consultadas. 	<p>Conocimiento del sistema de escritura y ortografía</p> <ul style="list-style-type: none"> • Signos para separar e incorporar ideas dentro de los párrafos. • Ortografía y puntuación convencionales. <p>Aspectos sintácticos y semánticos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cohesión y coherencia en un ensayo. • Recursos lingüísticos que se utilizan para desarrollar argumentos en los ensayos: nexos y expresiones con significado causal, concesivo y condicional. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ensayo para su publicación. • Actividad permanente. <p>Evidencias generales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Evaluación parcial. • Proyecto.

Semana 4

Bloque I. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
<p>Proyecto 1. Elaborar un ensayo sobre un tema de interés. Tipo de texto: Argumentativo.</p> <p>Proyecto 2. Estudiar las manifestaciones poéticas en un movimiento literario. Tipo de texto: Descriptivo.</p> <p>Proyecto 3. Analizar el efecto de los mensajes publicitarios a través de encuestas. Tipo de texto: Expositivo.</p> <p>Competencias genéricas que se favorecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competencia para el manejo de información. • Competencia para el aprendizaje permanente. • Competencia para el manejo de situaciones. • Competencia para la convivencia. • Competencia para la vida en sociedad. <p>Competencias disciplinares: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.</p>		<p>Libros de texto.</p> <p>Prácticas y ejercicios.</p> <p>Páginas de internet y videos.</p>
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce el contexto histórico y social de la poesía dentro de un movimiento literario. • Identifica la función y características de las figuras retóricas en los poemas a partir de un movimiento literario. • Analiza el lenguaje figurado en los poemas. 	<p>Comprensión e interpretación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relación entre los temas de la poesía y los valores de una época. • Lenguaje figurado y figuras retóricas en la poesía. • Interpretación del movimiento literario (contexto histórico y social, recursos estilísticos y temas abordados en la poesía). • Función de las figuras retóricas en la representación de la realidad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Investigación y lista de las características de un movimiento literario. • Selección y lectura de poemas del movimiento literario seleccionado. • Discusión sobre los sentimientos que evocan y los valores que exaltan los poemas leídos y el contexto histórico de la época en que fueron escritos. • Análisis por escrito de los poemas (sentimientos que evocan y valores que exaltan), donde se recupere la información que se tiene sobre el movimiento poético y el contexto histórico. • Guion para organizar la exposición. • Actividad permanente.

Semana 5

Bloque I. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
<p>Proyecto 1. Elaborar un ensayo sobre un tema de interés. Tipo de texto: Argumentativo.</p> <p>Proyecto 2. Estudiar las manifestaciones poéticas en un movimiento literario. Tipo de texto: Descriptivo.</p> <p>Proyecto 3. Analizar el efecto de los mensajes publicitarios a través de encuestas. Tipo de texto: Expositivo.</p> <p>Competencias genéricas que se favorecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competencia para el manejo de información. • Competencia para el aprendizaje permanente. • Competencia para el manejo de situaciones. • Competencia para la convivencia. • Competencia para la vida en sociedad. <p>Competencias disciplinares: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.</p>		<p>Libros de texto.</p> <p>Prácticas y ejercicios.</p> <p>Páginas de internet y videos.</p>
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce el contexto histórico y social de la poesía dentro de un movimiento literario. • Identifica la función y características de las figuras retóricas en los poemas a partir de un movimiento literario. • Analiza el lenguaje figurado en los poemas. 	<p>Búsqueda y manejo de información</p> <p>Análisis del contexto histórico en que se produce un poema.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Exposición del análisis de los poemas. • Actividad permanente. <p>Evidencias generales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Evaluación parcial. • Proyecto.

Semana 6

Bloque I. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
<p>Proyecto 1. Elaborar un ensayo sobre un tema de interés. Tipo de texto: Argumentativo.</p> <p>Proyecto 2. Estudiar las manifestaciones poéticas en un movimiento literario. Tipo de texto: Descriptivo.</p> <p>Proyecto 3. Analizar el efecto de los mensajes publicitarios a través de encuestas. Tipo de texto: Expositivo.</p> <p>Competencias genéricas que se favorecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competencia para el manejo de información. • Competencia para el aprendizaje permanente. • Competencia para el manejo de situaciones. • Competencia para la convivencia. • Competencia para la vida en sociedad. <p>Competencias disciplinares: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.</p>		<p>Libros de texto.</p> <p>Prácticas y ejercicios.</p> <p>Páginas de internet y videos.</p>
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
<ul style="list-style-type: none"> • Analiza las características de los mensajes publicitarios. • Identifica el efecto de los mensajes publicitarios en los consumidores. • Identifica características y funciones de los recursos lingüísticos y visuales empleados en los anuncios publicitarios. • Describe el impacto de los anuncios publicitarios en la sociedad mediante un texto. • Analiza, interpreta y organiza los resultados de una encuesta en un informe. 	<p>Comprensión e interpretación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diferencia entre la información presentada en los mensajes publicitarios y la realidad. • Mensajes publicitarios y su influencia en usos y costumbres de los consumidores. • Características de los lemas (slogans) publicitarios y los efectos que pretenden inducir en la audiencia. <p>Búsqueda y manejo de información</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpretación de información contenida en tablas y gráficas. • Elaboración de preguntas en función del tema y destinatario. 	<ul style="list-style-type: none"> • Anuncios publicitarios clasificados en función de un criterio. • Discusión para el análisis del contenido y las características de los anuncios seleccionados. • Discusión grupal sobre el impacto de los mensajes publicitarios. • Lista de preguntas para realizar la encuesta sobre un anuncio publicitario y su influencia en los usos y costumbres de los consumidores. • Selección de la población muestra para aplicar la encuesta (edad, sexo, ocupación). • Actividad permanente.

Semana 7

Bloque I. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
<p>Proyecto 1. Elaborar un ensayo sobre un tema de interés. Tipo de texto: Argumentativo.</p> <p>Proyecto 2. Estudiar las manifestaciones poéticas en un movimiento literario. Tipo de texto: Descriptivo.</p> <p>Proyecto 3. Analizar el efecto de los mensajes publicitarios a través de encuestas. Tipo de texto: Expositivo.</p> <p>Competencias genéricas que se favorecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competencia para el manejo de información. • Competencia para el aprendizaje permanente. • Competencia para el manejo de situaciones. • Competencia para la convivencia. • Competencia para la vida en sociedad. <p>Competencias disciplinares: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.</p>		<p>Libros de texto.</p> <p>Prácticas y ejercicios.</p> <p>Páginas de internet y videos.</p>
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
<ul style="list-style-type: none"> • Analiza las características de los mensajes publicitarios. • Identifica el efecto de los mensajes publicitarios en los consumidores. • Identifica características y funciones de los recursos lingüísticos y visuales empleados en los anuncios publicitarios. • Describe el impacto de los anuncios publicitarios en la sociedad mediante un texto. • Analiza, interpreta y organiza los resultados de una encuesta en un informe. 	<p>Propiedades y tipos de textos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Características y función de los anuncios publicitarios. • Características y función de las encuestas. • Características y función de los informes de resultados. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sistematización de los resultados de la encuesta (empleo de tablas o gráficas que organicen la información recabada). • Borrador del informe de la encuesta, que cumpla con las siguientes características: <ul style="list-style-type: none"> – Presentación del tema. – Descripción del cuestionario empleado. – Descripción de los resultados obtenidos (uso de tablas o gráficas; análisis de los datos encontrados y conclusiones). – Conclusiones. • Actividad permanente.

Semana 8

Bloque I. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
<p>Proyecto 1. Elaborar un ensayo sobre un tema de interés. Tipo de texto: Argumentativo.</p> <p>Proyecto 2. Estudiar las manifestaciones poéticas en un movimiento literario. Tipo de texto: Descriptivo.</p> <p>Proyecto 3. Analizar el efecto de los mensajes publicitarios a través de encuestas. Tipo de texto: Expositivo.</p> <p>Competencias genéricas que se favorecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competencia para el manejo de información. • Competencia para el aprendizaje permanente. • Competencia para el manejo de situaciones. • Competencia para la convivencia. • Competencia para la vida en sociedad. <p>Competencias disciplinares: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.</p>		<p>Libros de texto.</p> <p>Prácticas y ejercicios.</p> <p>Páginas de internet y videos.</p>
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
<ul style="list-style-type: none"> • Analiza las características de los mensajes publicitarios. • Identifica el efecto de los mensajes publicitarios en los consumidores. • Identifica características y funciones de los recursos lingüísticos y visuales empleados en los anuncios publicitarios. • Describe el impacto de los anuncios publicitarios en la sociedad mediante un texto. • Analiza, interpreta y organiza los resultados de una encuesta en un informe. 	<p>Aspectos sintácticos y semánticos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Coherencia del texto, ortografía y puntuación convencionales. • Recursos lingüísticos empleados en los mensajes publicitarios. 	<ul style="list-style-type: none"> • Informe de la encuesta sobre el efecto de los mensajes publicitarios para compartir con la comunidad. • Actividad permanente. <p>Evidencias generales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Evaluación bimestral. • Proyecto.

Semana 9

Bloque II. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
<p>Proyecto 1. Participar en un panel de discusión sobre un tema investigado previamente. Tipo de texto: Argumentativo.</p> <p>Proyecto 2. Elaborar y prologar antologías de textos literarios. Tipo de texto: Descriptivo.</p> <p>Proyecto 3. Análisis de diversos formularios para su llenado. Tipo de texto: Instructivo.</p> <p>Competencias genéricas que se favorecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competencia para el manejo de información. • Competencia para el aprendizaje permanente. • Competencia para el manejo de situaciones. • Competencia para la convivencia. • Competencia para la vida en sociedad. <p>Competencias disciplinares: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.</p>		<p>Libros de texto.</p> <p>Prácticas y ejercicios.</p> <p>Páginas de internet y videos.</p>
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
<ul style="list-style-type: none"> • Identifica la diferencia entre los argumentos basados en datos y los basados en opiniones personales. • Expresa de manera clara sus argumentos y los sustenta en información analizada, al debatir sobre un tema. • Utiliza recursos discursivos para persuadir y defender su posición en un panel de discusión. • Reconoce y respeta los diferentes puntos de vista y opiniones sobre un tema y los turnos de participación al llevar a cabo un panel de discusión. 	<p>Comprensión e interpretación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Importancia de la argumentación en un panel. • Formas de validar los argumentos (ejemplos, citas, datos de investigación y de la propia experiencia). • Diferencias entre la información que se sustenta en datos o hechos y la basada en opiniones personales. • Empleo del lenguaje formal e informal en función de la situación comunicativa. <p>Búsqueda y manejo de información</p> <p>Selección de información pertinente sobre un tema que se desarrollará en un panel de discusión.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Discusión sobre las características del panel. • Selección de un tema de interés para organizar un panel de discusión. • Selección de información sobre un tema de investigación para presentar y discutir en un panel. • Fichas de trabajo con información sobre el tema por desarrollar (datos, ejemplos, citas, entre otros). • Actividad permanente.

Semana 10

Bloque II. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
<p>Proyecto 1. Participar en un panel de discusión sobre un tema investigado previamente. Tipo de texto: Argumentativo.</p> <p>Proyecto 2. Elaborar y prologar antologías de textos literarios. Tipo de texto: Descriptivo.</p> <p>Proyecto 3. Análisis de diversos formularios para su llenado. Tipo de texto: Instructivo.</p> <p>Competencias genéricas que se favorecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competencia para el manejo de información. • Competencia para el aprendizaje permanente. • Competencia para el manejo de situaciones. • Competencia para la convivencia. • Competencia para la vida en sociedad. <p>Competencias disciplinares: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.</p>		<p>Libros de texto.</p> <p>Prácticas y ejercicios.</p> <p>Páginas de internet y videos.</p>
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
<ul style="list-style-type: none"> • Identifica la diferencia entre los argumentos basados en datos y los basados en opiniones personales. • Expresa de manera clara sus argumentos y los sustenta en información analizada, al debatir sobre un tema. • Utiliza recursos discursivos para persuadir y defender su posición en un panel de discusión. • Reconoce y respeta los diferentes puntos de vista y opiniones sobre un tema y los turnos de participación al llevar a cabo un panel de discusión. 	<p>Propiedades y tipos de textos</p> <p>Características y función de los textos argumentativos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Notas con algunas estrategias discursivas y retóricas que se emplearán para argumentar su punto de vista. • Planificación para la organización del panel (fechas, tiempos de intervención, contenidos, roles de participación de panelistas y auditorio). • Actividad permanente.

Semana 11

Bloque II. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
<p>Proyecto 1. Participar en un panel de discusión sobre un tema investigado previamente. Tipo de texto: Argumentativo.</p> <p>Proyecto 2. Elaborar y prologar antologías de textos literarios. Tipo de texto: Descriptivo.</p> <p>Proyecto 3. Análisis de diversos formularios para su llenado. Tipo de texto: Instructivo.</p> <p>Competencias genéricas que se favorecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competencia para el manejo de información. • Competencia para el aprendizaje permanente. • Competencia para el manejo de situaciones. • Competencia para la convivencia. • Competencia para la vida en sociedad. <p>Competencias disciplinares: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.</p>		<p>Libros de texto.</p> <p>Prácticas y ejercicios.</p> <p>Páginas de internet y videos.</p>
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
<ul style="list-style-type: none"> • Identifica la diferencia entre los argumentos basados en datos y los basados en opiniones personales. • Expresa de manera clara sus argumentos y los sustenta en información analizada, al debatir sobre un tema. • Utiliza recursos discursivos para persuadir y defender su posición en un panel de discusión. • Reconoce y respeta los diferentes puntos de vista y opiniones sobre un tema y los turnos de participación al llevar a cabo un panel de discusión. 	<p>Aspectos sintácticos y semánticos</p> <p>Estrategias discursivas para persuadir a la audiencia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Panel de discusión con sesión de preguntas dirigidas a los panelistas. • Actividad permanente. <p>Evidencias generales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Evaluación parcial. • Proyecto.

Semana 12

Bloque II. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
<p>Proyecto 1. Participar en un panel de discusión sobre un tema investigado previamente. Tipo de texto: Argumentativo.</p> <p>Proyecto 2. Elaborar y prologar antologías de textos literarios. Tipo de texto: Descriptivo.</p> <p>Proyecto 3. Análisis de diversos formularios para su llenado. Tipo de texto: Instructivo.</p> <p>Competencias genéricas que se favorecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competencia para el manejo de información. • Competencia para el aprendizaje permanente. • Competencia para el manejo de situaciones. • Competencia para la convivencia. • Competencia para la vida en sociedad. <p>Competencias disciplinares: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.</p>		<p>Libros de texto.</p> <p>Prácticas y ejercicios.</p> <p>Páginas de internet y videos.</p>
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
<ul style="list-style-type: none"> • Analiza e identifica la información presentada en textos introductorios: prólogos, reseñas, dedicatorias y presentaciones. • Utiliza la información de un prólogo para anticipar el contenido, los propósitos y las características de una obra literaria o una antología. • Determina el lenguaje adecuado (directo o indirecto) para dirigirse a los lectores al redactar un prólogo. 	<p>Comprensión e interpretación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formas de dirigirse a los lectores en los prólogos (directa o indirectamente). • Diferencias y semejanzas entre textos introductorios: introducción, presentación, dedicatoria, advertencia y prólogo. <p>Búsqueda y manejo de información</p> <p>Recopilación, selección y organización de textos para conformar una antología.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura de prólogos y textos introductorios (introducción, presentación, dedicatoria, advertencia y prólogo), y discusión grupal sobre sus características. • Lista o cuadro que sistematice las características y función de los textos introductorios. • Selección de textos literarios para conformar una antología. • Actividad permanente.

Semana 13

Bloque II. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
<p>Proyecto 1. Participar en un panel de discusión sobre un tema investigado previamente. Tipo de texto: Argumentativo.</p> <p>Proyecto 2. Elaborar y prologar antologías de textos literarios. Tipo de texto: Descriptivo.</p> <p>Proyecto 3. Análisis de diversos formularios para su llenado. Tipo de texto: Instructivo.</p> <p>Competencias genéricas que se favorecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competencia para el manejo de información. • Competencia para el aprendizaje permanente. • Competencia para el manejo de situaciones. • Competencia para la convivencia. • Competencia para la vida en sociedad. <p>Competencias disciplinares: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.</p>		<p>Libros de texto.</p> <p>Prácticas y ejercicios.</p> <p>Páginas de internet y videos.</p>
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
<ul style="list-style-type: none"> • Analiza e identifica la información presentada en textos introductorios: prólogos, reseñas, dedicatorias y presentaciones. • Utiliza la información de un prólogo para anticipar el contenido, los propósitos y las características de una obra literaria o una antología. • Determina el lenguaje adecuado (directo o indirecto) para dirigirse a los lectores al redactar un prólogo. 	<p>Propiedades y tipos de textos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Características y función de los prólogos. • Características y función de las antologías. <p>Conocimiento del sistema de escritura y ortografía</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso de los signos de puntuación para separar las ideas dentro de los párrafos (coma y punto y seguido). • Ortografía y puntuación convencionales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Definición de los criterios de organización de textos para la antología. • Borradores del prólogo para la antología donde se describa el propósito, los criterios de selección y se presente información acerca de los textos y los autores. • Índice de los textos seleccionados y referencias bibliográficas. • Actividad permanente.

Semana 14

Bloque II. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
<p>Proyecto 1. Participar en un panel de discusión sobre un tema investigado previamente. Tipo de texto: Argumentativo.</p> <p>Proyecto 2. Elaborar y prologar antologías de textos literarios. Tipo de texto: Descriptivo.</p> <p>Proyecto 3. Análisis de diversos formularios para su llenado. Tipo de texto: Instructivo.</p> <p>Competencias genéricas que se favorecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competencia para el manejo de información. • Competencia para el aprendizaje permanente. • Competencia para el manejo de situaciones. • Competencia para la convivencia. • Competencia para la vida en sociedad. <p>Competencias disciplinares: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.</p>		<p>Libros de texto.</p> <p>Prácticas y ejercicios.</p> <p>Páginas de internet y videos.</p>
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
<ul style="list-style-type: none"> • Analiza e identifica la información presentada en textos introductorios: prólogos, reseñas, dedicatorias y presentaciones. • Utiliza la información de un prólogo para anticipar el contenido, los propósitos y las características de una obra literaria o una antología. • Determina el lenguaje adecuado (directo o indirecto) para dirigirse a los lectores al redactar un prólogo. 	<p>Aspectos sintácticos y semánticos</p> <p>Uso de la primera y la tercera persona verbal (singular y plural) para crear diferentes grados de compromiso con lo que se dice o escribe.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Antología de textos literarios para integrar al acervo de la Biblioteca Escolar. • Actividad permanente. <p>Evidencias generales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Evaluación parcial. • Proyecto.

Semana 15

Bloque II. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
<p>Proyecto 1. Participar en un panel de discusión sobre un tema investigado previamente. Tipo de texto: Argumentativo.</p> <p>Proyecto 2. Elaborar y prologar antologías de textos literarios. Tipo de texto: Descriptivo.</p> <p>Proyecto 3. Análisis de diversos formularios para su llenado. Tipo de texto: Instructivo.</p> <p>Competencias genéricas que se favorecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competencia para el manejo de información. • Competencia para el aprendizaje permanente. • Competencia para el manejo de situaciones. • Competencia para la convivencia. • Competencia para la vida en sociedad. <p>Competencias disciplinares: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.</p>		<p>Libros de texto.</p> <p>Prácticas y ejercicios.</p> <p>Páginas de internet y videos.</p>
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
<ul style="list-style-type: none"> • Comprende los requisitos de información y documentación que requiere el llenado de un formulario y los documentos probatorios adicionales que se solicitan. • Emplea información contenida en documentos oficiales para el llenado de formularios. • Verifica que la información que reporta sea completa y pertinente con lo que se solicita. • Reconoce la utilidad de los medios electrónicos para la realización de trámites. 	<p>Comprensión e interpretación</p> <p>Requerimientos específicos de información que se establecen en los formularios.</p> <p>Propiedades y tipos de textos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Características y función de los formularios (utilidad de distintos recursos gráficos, como la distribución del texto en el espacio, la tipografía, los recuadros y los subrayados, entre otros). • Características y función de los formatos y formularios electrónicos. <p>Conocimiento del sistema de escritura y ortografía</p> <ul style="list-style-type: none"> • Importancia de la escritura sistemática de los nombres propios. • Abreviaturas de uso común en formularios. 	<ul style="list-style-type: none"> • Recopilación de diferentes tipos de formularios. • Análisis de los requisitos solicitados en los distintos formularios, identificando los que requieren información y los que solicitan documentos probatorios. • Análisis de los diversos documentos que acreditan la identidad que solicitan los formularios. • Borradores de formularios debidamente llenados (solicitud de ingreso a instituciones educativas, culturales y deportivas). • Actividad permanente.

Semana 16

Bloque II. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
<p>Proyecto 1. Participar en un panel de discusión sobre un tema investigado previamente. Tipo de texto: Argumentativo.</p> <p>Proyecto 2. Elaborar y prologar antologías de textos literarios. Tipo de texto: Descriptivo.</p> <p>Proyecto 3. Análisis de diversos formularios para su llenado. Tipo de texto: Instructivo.</p> <p>Competencias genéricas que se favorecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competencia para el manejo de información. • Competencia para el aprendizaje permanente. • Competencia para el manejo de situaciones. • Competencia para la convivencia. • Competencia para la vida en sociedad. <p>Competencias disciplinares: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.</p>		<p>Libros de texto.</p> <p>Prácticas y ejercicios.</p> <p>Páginas de internet y videos.</p>
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
<ul style="list-style-type: none"> • Comprende los requisitos de información y documentación que requiere el llenado de un formulario y los documentos probatorios adicionales que se solicitan. • Emplea información contenida en documentos oficiales para el llenado de formularios. • Verifica que la información que reporta sea completa y pertinente con lo que se solicita. • Reconoce la utilidad de los medios electrónicos para la realización de trámites. 	<p>Aspectos sintácticos y semánticos</p> <p>Modo, tiempo y voz de los verbos en los formularios.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Llenado de formularios con la documentación requerida para solicitar un servicio. • Actividad permanente. <p>Evidencias generales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Evaluación bimestral. • Proyecto.

Semana 17

Bloque III. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
<p>Proyecto 1. Elabora informes sobre experimentos científicos. Tipo de texto: Descriptivo.</p> <p>Proyecto 2. Analizar obras literarias del renacimiento para conocer las características de la época. Tipo de texto: Expositivo.</p> <p>Proyecto 3. Realizar un programa de radio sobre distintas culturas del mundo. Tipo de texto: Expositivo.</p> <p>Competencias genéricas que se favorecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competencia para el manejo de información. • Competencia para el aprendizaje permanente. • Competencia para el manejo de situaciones. • Competencia para la convivencia. • Competencia para la vida en sociedad. <p>Competencias disciplinares: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.</p>		<p>Libros de texto.</p> <p>Prácticas y ejercicios.</p> <p>Páginas de internet y videos.</p>
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
<ul style="list-style-type: none"> • Elabora informes de experimentos científicos utilizando adecuadamente: el vocabulario técnico, los tiempos verbales y la concordancia sintáctica. • Describe los procesos observados y los presenta de manera organizada. • Emplea recursos gráficos para presentar datos y resultados en un informe. 	<p>Comprensión e interpretación</p> <p>Información contenida en tablas y gráficas.</p> <p>Búsqueda y manejo de información</p> <ul style="list-style-type: none"> • Orden y jerarquía de la información en la descripción de procesos. • Organización de la información en el cuerpo del texto y en las tablas y gráficas. <p>Propiedades y tipos de textos</p> <p>Características y función de los informes de experimentos científicos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Análisis de notas de observaciones de un experimento científico. • Esquema de las etapas de desarrollo del experimento. • Planificación del informe (cuerpo del texto y apoyos gráficos). • Gráficas, diagramas y tablas elaborados para apoyar la presentación de la información. • Actividad permanente

Semana 18

Bloque III. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
<p>Proyecto 1. Elabora informes sobre experimentos científicos. Tipo de texto: Descriptivo.</p> <p>Proyecto 2. Analizar obras literarias del renacimiento para conocer las características de la época. Tipo de texto: Expositivo.</p> <p>Proyecto 3. Realizar un programa de radio sobre distintas culturas del mundo. Tipo de texto: Expositivo.</p> <p>Competencias genéricas que se favorecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competencia para el manejo de información. • Competencia para el aprendizaje permanente. • Competencia para el manejo de situaciones. • Competencia para la convivencia. • Competencia para la vida en sociedad. <p>Competencias disciplinares: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.</p>		<p>Libros de texto.</p> <p>Prácticas y ejercicios.</p> <p>Páginas de internet y videos.</p>
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
<ul style="list-style-type: none"> • Elabora informes de experimentos científicos utilizando adecuadamente: el vocabulario técnico, los tiempos verbales y la concordancia sintáctica. • Describe los procesos observados y los presenta de manera organizada. • Emplea recursos gráficos para presentar datos y resultados en un informe. 	<p>Conocimiento del sistema de escritura y ortografía</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso de la puntuación en las oraciones complejas. • Ortografía y puntuación convencionales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Borrador del informe organizado en: <ul style="list-style-type: none"> – Introducción (propósito e hipótesis del experimento). – Desarrollo (metodología y materiales empleados). – Cuadros, tablas o gráficas. – Conclusiones de los resultados. • Actividad permanente.

Semana 19

Bloque III. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
<p>Proyecto 1. Elabora informes sobre experimentos científicos. Tipo de texto: Descriptivo.</p> <p>Proyecto 2. Analizar obras literarias del renacimiento para conocer las características de la época. Tipo de texto: Expositivo.</p> <p>Proyecto 3. Realizar un programa de radio sobre distintas culturas del mundo. Tipo de texto: Expositivo.</p> <p>Competencias genéricas que se favorecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competencia para el manejo de información. • Competencia para el aprendizaje permanente. • Competencia para el manejo de situaciones. • Competencia para la convivencia. • Competencia para la vida en sociedad. <p>Competencias disciplinares: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.</p>		<p>Libros de texto.</p> <p>Prácticas y ejercicios.</p> <p>Páginas de internet y videos.</p>
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
<ul style="list-style-type: none"> • Elabora informes de experimentos científicos utilizando adecuadamente: el vocabulario técnico, los tiempos verbales y la concordancia sintáctica. • Describe los procesos observados y los presenta de manera organizada. • Emplea recursos gráficos para presentar datos y resultados en un informe. 	<p>Aspectos sintácticos y semánticos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso de las oraciones compuestas (causales, consecutivas y condicionales) en la construcción de explicaciones. • Tiempos verbales de las oraciones compuestas. • Uso del impersonal y la voz pasiva. 	<ul style="list-style-type: none"> • Informe de experimento como estrategia de estudio. • Actividad permanente. <p>Evidencias generales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Evaluación parcial. • Proyecto.

Semana 20

Bloque III. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
<p>Proyecto 1. Elabora informes sobre experimentos científicos. Tipo de texto: Descriptivo.</p> <p>Proyecto 2. Analizar obras literarias del renacimiento para conocer las características de la época. Tipo de texto: Expositivo.</p> <p>Proyecto 3. Realizar un programa de radio sobre distintas culturas del mundo. Tipo de texto: Expositivo.</p> <p>Competencias genéricas que se favorecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competencia para el manejo de información. • Competencia para el aprendizaje permanente. • Competencia para el manejo de situaciones. • Competencia para la convivencia. • Competencia para la vida en sociedad. <p>Competencias disciplinares: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.</p>		<p>Libros de texto.</p> <p>Prácticas y ejercicios.</p> <p>Páginas de internet y videos.</p>
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
<ul style="list-style-type: none"> • Infiere algunas características del Renacimiento a partir del análisis de una obra literaria. • Establece relaciones entre las acciones de los personajes y las circunstancias sociales de la época. • Identifica la forma en que la literatura refleja el contexto social en el que se produce la obra. • Emplea las TIC como fuente de información. 	<p>Comprensión e interpretación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Transformaciones en modos de vida y valores que los pueblos experimentan con el paso del tiempo. • Efecto de los acontecimientos y valores culturales de la época en el contenido y trama de las obras literarias. • Significado de la obra en el contexto en que fue escrito. • Vigencia del contenido y personajes de la obra. <p>Propiedades y tipos de textos</p> <p>Características de la novela del Renacimiento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Selección de obras del Renacimiento español presentadas en diversos soportes (audiovisuales e impresos). • Discusión sobre las características observadas en las obras. • Cuadro comparativo de las características de la época a partir de las obras literarias analizadas (modos de vida, lenguaje y acontecimientos sociales, entre otros). • Actividad permanente.

Semana 21

Bloque III. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
<p>Proyecto 1. Elabora informes sobre experimentos científicos. Tipo de texto: Descriptivo.</p> <p>Proyecto 2. Analizar obras literarias del renacimiento para conocer las características de la época. Tipo de texto: Expositivo.</p> <p>Proyecto 3. Realizar un programa de radio sobre distintas culturas del mundo. Tipo de texto: Expositivo.</p> <p>Competencias genéricas que se favorecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competencia para el manejo de información. • Competencia para el aprendizaje permanente. • Competencia para el manejo de situaciones. • Competencia para la convivencia. • Competencia para la vida en sociedad. <p>Competencias disciplinares: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.</p>		<p>Libros de texto.</p> <p>Prácticas y ejercicios.</p> <p>Páginas de internet y videos.</p>
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
<ul style="list-style-type: none"> • Infiere algunas características del Renacimiento a partir del análisis de una obra literaria. • Establece relaciones entre las acciones de los personajes y las circunstancias sociales de la época. • Identifica la forma en que la literatura refleja el contexto social en el que se produce la obra. • Emplea las TIC como fuente de información. 	<p>Aspectos sintácticos y semánticos</p> <p>Variantes lingüísticas del español a lo largo del tiempo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Borradores de un texto en los que se expliquen algunas características de la época observadas a lo largo de la obra. • Texto que describa el contexto social del Renacimiento a partir del análisis de obras literarias. • Actividad permanente. <p>Evidencias generales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Evaluación parcial. • Proyecto.

Semana 22

Bloque III. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
<p>Proyecto 1. Elabora informes sobre experimentos científicos. Tipo de texto: Descriptivo.</p> <p>Proyecto 2. Analizar obras literarias del renacimiento para conocer las características de la época. Tipo de texto: Expositivo.</p> <p>Proyecto 3. Realizar un programa de radio sobre distintas culturas del mundo. Tipo de texto: Expositivo.</p> <p>Competencias genéricas que se favorecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competencia para el manejo de información. • Competencia para el aprendizaje permanente. • Competencia para el manejo de situaciones. • Competencia para la convivencia. • Competencia para la vida en sociedad. <p>Competencias disciplinares: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.</p>		<p>Libros de texto.</p> <p>Prácticas y ejercicios.</p> <p>Páginas de internet y videos.</p>
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
<ul style="list-style-type: none"> • Identifica y realiza los cambios necesarios para transitar del lenguaje escrito al oral empleando recursos prosódicos. • Jerarquiza y discrimina información para producir un programa de radio. • Valora la utilidad de las TIC como fuentes y medio de información al producir un programa de radio. • Valora y respeta las diversas manifestaciones culturales del mundo. 	<p>Comprensión e interpretación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Importancia de los programas de radio como medio de difusión. • Interacción virtual. • Valoración y respeto de la diversidad cultural. • Cambios necesarios para transitar del lenguaje escrito al oral. <p>Búsqueda y manejo de información</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sistematización de información del discurso oral. • Empleo de las TIC para recabar y difundir información. • Organización y jerarquización de información para su difusión. 	<ul style="list-style-type: none"> • Discusión sobre las distintas culturas del mundo que conocen. • Selección de las culturas sobre las que les gustaría investigar. • Lista de aspectos culturales que investigar (localización, lengua y cosmogonía, entre otros). • Fichas de trabajo que recuperen la investigación realizada. • Actividad permanente.

Semana 23

Bloque III. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
<p>Proyecto 1. Elabora informes sobre experimentos científicos. Tipo de texto: Descriptivo.</p> <p>Proyecto 2. Analizar obras literarias del renacimiento para conocer las características de la época. Tipo de texto: Expositivo.</p> <p>Proyecto 3. Realizar un programa de radio sobre distintas culturas del mundo. Tipo de texto: Expositivo.</p> <p>Competencias genéricas que se favorecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competencia para el manejo de información. • Competencia para el aprendizaje permanente. • Competencia para el manejo de situaciones. • Competencia para la convivencia. • Competencia para la vida en sociedad. <p>Competencias disciplinares: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.</p>		<p>Libros de texto.</p> <p>Prácticas y ejercicios.</p> <p>Páginas de internet y videos.</p>
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
<ul style="list-style-type: none"> • Identifica y realiza los cambios necesarios para transitar del lenguaje escrito al oral empleando recursos prosódicos. • Jerarquiza y discrimina información para producir un programa de radio. • Valora la utilidad de las TIC como fuentes y medio de información al producir un programa de radio. • Valora y respeta las diversas manifestaciones culturales del mundo. 	<p>Propiedades y tipos de textos</p> <p>Características y función de los programas de radio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Discusión sobre las características de los programas y guiones de radio. • Planificación de la realización del programa de radio y definición del contenido de las secciones a partir de las fichas de trabajo. • Guion de radio. • Lectura en voz alta para verificar contenido, orden lógico y coherencia. • Producción del programa (grabado o en vivo).

Semana 24

Bloque III. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
<p>Proyecto 1. Elabora informes sobre experimentos científicos. Tipo de texto: Descriptivo.</p> <p>Proyecto 2. Analizar obras literarias del renacimiento para conocer las características de la época. Tipo de texto: Expositivo.</p> <p>Proyecto 3. Realizar un programa de radio sobre distintas culturas del mundo. Tipo de texto: Expositivo.</p> <p>Competencias genéricas que se favorecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competencia para el manejo de información. • Competencia para el aprendizaje permanente. • Competencia para el manejo de situaciones. • Competencia para la convivencia. • Competencia para la vida en sociedad. <p>Competencias disciplinares: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.</p>		<p>Libros de texto.</p> <p>Prácticas y ejercicios.</p> <p>Páginas de internet y videos.</p>
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
<ul style="list-style-type: none"> • Identifica y realiza los cambios necesarios para transitar del lenguaje escrito al oral empleando recursos prosódicos. • Jerarquiza y discrimina información para producir un programa de radio. • Valora la utilidad de las TIC como fuentes y medio de información al producir un programa de radio. • Valora y respeta las diversas manifestaciones culturales del mundo. 	<p>Aspectos sintácticos y semánticos</p> <p>Uso del lenguaje radiofónico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación del programa de radio a la comunidad. • Actividad permanente. <p>Evidencias generales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Evaluación bimestral. • Proyecto.

Semana 25

Bloque IV. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
<p>Proyecto 1. Elaborar mapas conceptuales para la lectura valorativa. Tipo de texto: Descriptivo.</p> <p>Proyecto 2. Lectura dramatizada de una obra de teatro. Tipo de texto: Dramático.</p> <p>Proyecto 3. Elaborar una historieta para su difusión. Tipo de texto: Expositivo.</p> <p>Competencias genéricas que se favorecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competencia para el manejo de información. • Competencia para el aprendizaje permanente. • Competencia para el manejo de situaciones. • Competencia para la convivencia. • Competencia para la vida en sociedad. <p>Competencias disciplinares: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.</p>		<p>Libros de texto.</p> <p>Prácticas y ejercicios.</p> <p>Páginas de internet y videos.</p>
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
<ul style="list-style-type: none"> • Abstrae información de un texto para elaborar definiciones de conceptos. • Utiliza el concepto de sinónimos y antónimos como recurso para construir crucigramas. • Establece relaciones entre conceptos en un mapa conceptual. 	<p>Comprensión e interpretación</p> <p>Abstracción de la información para la elaboración de mapas conceptuales.</p> <p>Búsqueda y manejo de información</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estrategias para la lectura valorativa de textos que desarrollan conceptos. • Uso de diccionarios y enciclopedias como fuentes de consulta. • Síntesis de información. <p>Propiedades y tipos de textos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Características y función de los mapas conceptuales. • Características y función de los crucigramas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Selección y lectura de textos a partir de un campo conceptual definido. • Lista de palabras más relevantes del campo conceptual. • Mapa conceptual que establece relaciones entre conceptos.

Semana 26

Bloque IV. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
<p>Proyecto 1. Elaborar mapas conceptuales para la lectura valorativa. Tipo de texto: Descriptivo.</p> <p>Proyecto 2. Lectura dramatizada de una obra de teatro. Tipo de texto: Dramático.</p> <p>Proyecto 3. Elaborar una historieta para su difusión. Tipo de texto: Expositivo.</p> <p>Competencias genéricas que se favorecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competencia para el manejo de información. • Competencia para el aprendizaje permanente. • Competencia para el manejo de situaciones. • Competencia para la convivencia. • Competencia para la vida en sociedad. <p>Competencias disciplinares: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.</p>		<p>Libros de texto.</p> <p>Prácticas y ejercicios.</p> <p>Páginas de internet y videos.</p>
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
<ul style="list-style-type: none"> • Abstrae información de un texto para elaborar definiciones de conceptos. • Utiliza el concepto de sinónimos y antónimos como recurso para construir crucigramas. • Establece relaciones entre conceptos en un mapa conceptual. 	<p>Conocimiento del sistema de escritura y ortografía</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relación fonética en la construcción de crucigramas. • Ortografía y puntuación convencionales. • Abreviaturas al construir definiciones (género, número, categoría gramatical y disciplina). 	<ul style="list-style-type: none"> • Definición de conceptos a partir de mapas conceptuales. • Borradores de crucigramas.

Semana 27

Bloque IV. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
<p>Proyecto 1. Elaborar mapas conceptuales para la lectura valorativa. Tipo de texto: Descriptivo.</p> <p>Proyecto 2. Lectura dramatizada de una obra de teatro. Tipo de texto: Dramático.</p> <p>Proyecto 3. Elaborar una historieta para su difusión. Tipo de texto: Expositivo.</p> <p>Competencias genéricas que se favorecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competencia para el manejo de información. • Competencia para el aprendizaje permanente. • Competencia para el manejo de situaciones. • Competencia para la convivencia. • Competencia para la vida en sociedad. <p>Competencias disciplinares: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.</p>		<p>Libros de texto.</p> <p>Prácticas y ejercicios.</p> <p>Páginas de internet y videos.</p>
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
<ul style="list-style-type: none"> • Abstrae información de un texto para elaborar definiciones de conceptos. • Utiliza el concepto de sinónimos y antónimos como recurso para construir crucigramas. • Establece relaciones entre conceptos en un mapa conceptual. 	<p>Aspectos sintácticos y semánticos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formas de redactar definiciones de conceptos. • Uso de la polisemia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Crucigramas para intercambiar y resolver en el grupo. • Actividad permanente. <p>Evidencias generales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Evaluación parcial. • Proyecto.

Semana 28

Bloque IV. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
<p>Proyecto 1. Elaborar mapas conceptuales para la lectura valorativa. Tipo de texto: Descriptivo.</p> <p>Proyecto 2. Lectura dramatizada de una obra de teatro. Tipo de texto: Dramático.</p> <p>Proyecto 3. Elaborar una historieta para su difusión. Tipo de texto: Expositivo.</p> <p>Competencias genéricas que se favorecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competencia para el manejo de información. • Competencia para el aprendizaje permanente. • Competencia para el manejo de situaciones. • Competencia para la convivencia. • Competencia para la vida en sociedad. <p>Competencias disciplinares: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.</p>		<p>Libros de texto.</p> <p>Prácticas y ejercicios.</p> <p>Páginas de internet y videos.</p>
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce algunos de los valores de la época en que fue escrita la obra leída. • Comprende la importancia de la entonación y dramatización para darle sentido al lenguaje escrito en obras dramáticas. 	<p>Comprensión e interpretación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lenguaje empleado en las obras de teatro. • Aspectos que se consideran en una obra de teatro para pasar de la lectura a la representación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura de diferentes obras de teatro. • Discusión sobre las diferentes características de las obras leídas. • Notas que sistematicen las principales características de la obra de teatro seleccionada. • Discusión acerca de los valores reflejados en la obra leída. • Búsqueda de palabras desconocidas en diccionarios. • Selección de fragmentos de la obra que resalten las características de la época o del lenguaje. • Actividad permanente.

Semana 29

Bloque IV. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
<p>Proyecto 1. Elaborar mapas conceptuales para la lectura valorativa. Tipo de texto: Descriptivo.</p> <p>Proyecto 2. Lectura dramatizada de una obra de teatro. Tipo de texto: Dramático.</p> <p>Proyecto 3. Elaborar una historieta para su difusión. Tipo de texto: Expositivo.</p> <p>Competencias genéricas que se favorecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competencia para el manejo de información. • Competencia para el aprendizaje permanente. • Competencia para el manejo de situaciones. • Competencia para la convivencia. • Competencia para la vida en sociedad. <p>Competencias disciplinares: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.</p>		<p>Libros de texto.</p> <p>Prácticas y ejercicios.</p> <p>Páginas de internet y videos.</p>
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce algunos de los valores de la época en que fue escrita la obra leída. • Comprende la importancia de la entonación y dramatización para darle sentido al lenguaje escrito en obras dramáticas. 	<p>Propiedades y tipos de textos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Personajes, temas, situaciones y conflictos recurrentes en el teatro. • Elementos prosódicos en la lectura dramatizada. 	<ul style="list-style-type: none"> • Planificación de la lectura dramatizada con asignación de roles y tiempos. • Lectura dramatizada de los fragmentos seleccionados. • Actividad permanente. <p>Evidencias generales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Evaluación parcial. • Proyecto.

Semana 30

Bloque IV. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
<p>Proyecto 1. Elaborar mapas conceptuales para la lectura valorativa. Tipo de texto: Descriptivo.</p> <p>Proyecto 2. Lectura dramatizada de una obra de teatro. Tipo de texto: Dramático.</p> <p>Proyecto 3. Elaborar una historieta para su difusión. Tipo de texto: Expositivo.</p> <p>Competencias genéricas que se favorecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competencia para el manejo de información. • Competencia para el aprendizaje permanente. • Competencia para el manejo de situaciones. • Competencia para la convivencia. • Competencia para la vida en sociedad. <p>Competencias disciplinares: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.</p>		<p>Libros de texto.</p> <p>Prácticas y ejercicios.</p> <p>Páginas de internet y videos.</p>
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce la importancia de recabar información sobre los antecedentes de un problema para resolverlo. • Emplea las onomatopeyas y aliteraciones para la exaltación de los significados. • Emplea los recursos gráficos y visuales para la construcción de un texto. • Elabora distintos textos para difundir información. 	<p>Comprensión e interpretación</p> <p>Uso del lenguaje coloquial.</p> <p>Búsqueda y manejo de información</p> <p>Selección de información relevante sobre un problema social y sus propuestas de solución.</p> <p>Propiedades y tipos de textos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Características y función de la historieta (personajes, acciones, escenarios, diálogos y distribución en cuadros). • Función de las onomatopeyas y recursos gráficos para la exaltación de los significados. 	<ul style="list-style-type: none"> • Discusión sobre los problemas sociales de la comunidad. • Lista de propuestas de acciones para solucionar los problemas. • Planificación de la historieta (cuadros, acciones, diálogos, propuestas de soluciones viables y pertinentes). • Actividad permanente.

Semana 31

Bloque IV. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
<p>Proyecto 1. Elaborar mapas conceptuales para la lectura valorativa. Tipo de texto: Descriptivo.</p> <p>Proyecto 2. Lectura dramatizada de una obra de teatro. Tipo de texto: Dramático.</p> <p>Proyecto 3. Elaborar una historieta para su difusión. Tipo de texto: Expositivo.</p> <p>Competencias genéricas que se favorecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competencia para el manejo de información. • Competencia para el aprendizaje permanente. • Competencia para el manejo de situaciones. • Competencia para la convivencia. • Competencia para la vida en sociedad. <p>Competencias disciplinares: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.</p>		<p>Libros de texto.</p> <p>Prácticas y ejercicios.</p> <p>Páginas de internet y videos.</p>
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce la importancia de recabar información sobre los antecedentes de un problema para resolverlo. • Emplea las onomatopeyas y aliteraciones para la exaltación de los significados. • Emplea los recursos gráficos y visuales para la construcción de un texto. • Elabora distintos textos para difundir información. 	<ul style="list-style-type: none"> • Correspondencia entre información textual, los recursos gráficos y visuales. <p>Conocimiento del sistema de escritura y ortografía.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Puntuación y ortografía convencionales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Borrador de las historietas que cumpla con las características del tipo textual. • Actxividad permanente.

Semana 32

Bloque IV. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
<p>Proyecto 1. Elaborar mapas conceptuales para la lectura valorativa. Tipo de texto: Descriptivo.</p> <p>Proyecto 2. Lectura dramatizada de una obra de teatro. Tipo de texto: Dramático.</p> <p>Proyecto 3. Elaborar una historieta para su difusión. Tipo de texto: Expositivo.</p> <p>Competencias genéricas que se favorecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competencia para el manejo de información. • Competencia para el aprendizaje permanente. • Competencia para el manejo de situaciones. • Competencia para la convivencia. • Competencia para la vida en sociedad. <p>Competencias disciplinares: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.</p>		<p>Libros de texto.</p> <p>Prácticas y ejercicios.</p> <p>Páginas de internet y videos.</p>
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce la importancia de recabar información sobre los antecedentes de un problema para resolverlo. • Emplea las onomatopeyas y aliteraciones para la exaltación de los significados. • Emplea los recursos gráficos y visuales para la construcción de un texto. • Elabora distintos textos para difundir información. 	<p>Aspectos sintácticos y semánticos</p> <p>Valor del lenguaje coloquial en la construcción de diálogos de la historieta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Historieta para difundir en la comunidad. • Actividad permanente. <p>Evidencias generales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Evaluación bimestral. • Proyecto.

Semana 33

Bloque V. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
<p>Proyecto 1. Elaborar un anuario que integre autobiografías. Tipo de texto: Descriptivo.</p> <p>Proyecto 2. Escribir artículos de opinión para su difusión. Tipo de texto: Argumentativo.</p> <p>Competencias genéricas que se favorecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competencia para el manejo de información. • Competencia para el aprendizaje permanente. • Competencia para el manejo de situaciones. • Competencia para la convivencia. • Competencia para la vida en sociedad. <p>Competencias disciplinares: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.</p>		<p>Libros de texto.</p> <p>Prácticas y ejercicios.</p> <p>Páginas de internet y videos.</p>
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
<ul style="list-style-type: none"> • Sistematiza los pasajes más relevantes de su vida para elaborar una autobiografía. • Identifica las repeticiones excesivas y las evita mediante la sustitución léxica y pronominal. • Jerarquiza las acciones de la autobiografía en un orden cronológico y coherente. 	<p>Comprensión e interpretación</p> <p>Tonos en la escritura (melodramático, irónico, heroico y nostálgico, entre otros).</p> <p>Propiedades y tipos de textos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Función y características de las autobiografías. • Función de la trama en la progresión cronológica de la narración. 	<ul style="list-style-type: none"> • Análisis de autobiografías para recuperar elementos del modelo que puedan utilizarse al escribir. • Discusión sobre el presente y su relación con sus expectativas. • Planificación de su autobiografía que considere el pasado, presente y su proyecto de vida a futuro. • Actividad permanente.

Semana 34

Bloque V. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
<p>Proyecto 1. Elaborar un anuario que integre autobiografías. Tipo de texto: Descriptivo.</p> <p>Proyecto 2. Escribir artículos de opinión para su difusión. Tipo de texto: Argumentativo.</p> <p>Competencias genéricas que se favorecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competencia para el manejo de información. • Competencia para el aprendizaje permanente. • Competencia para el manejo de situaciones. • Competencia para la convivencia. • Competencia para la vida en sociedad. <p>Competencias disciplinares: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.</p>		<p>Libros de texto.</p> <p>Prácticas y ejercicios.</p> <p>Páginas de internet y videos.</p>
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
<ul style="list-style-type: none"> • Sistematiza los pasajes más relevantes de su vida para elaborar una autobiografía. • Identifica las repeticiones excesivas y las evita mediante la sustitución léxica y pronominal. • Jerarquiza las acciones de la autobiografía en un orden cronológico y coherente. 	<p>Conocimiento del sistema de escritura y ortografía</p> <p>Ortografía y puntuación convencionales.</p> <p>Aspectos sintácticos y semánticos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expresiones que jerarquizan información. • Tiempos verbales en pasado, presente y futuro. • Palabras y frases que indican sucesión. 	<ul style="list-style-type: none"> • Borrador de la autobiografía que cumpla con las características del texto. • Organización del anuario. • Actividad permanente.

Semana 35

Bloque V. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
<p>Proyecto 1. Elaborar un anuario que integre autobiografías. Tipo de texto: Descriptivo.</p> <p>Proyecto 2. Escribir artículos de opinión para su difusión. Tipo de texto: Argumentativo.</p> <p>Competencias genéricas que se favorecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competencia para el manejo de información. • Competencia para el aprendizaje permanente. • Competencia para el manejo de situaciones. • Competencia para la convivencia. • Competencia para la vida en sociedad. <p>Competencias disciplinares: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.</p>		<p>Libros de texto.</p> <p>Prácticas y ejercicios.</p> <p>Páginas de internet y videos.</p>
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
<ul style="list-style-type: none"> • Sistematiza los pasajes más relevantes de su vida para elaborar una autobiografía. • Identifica las repeticiones excesivas y las evita mediante la sustitución léxica y pronominal. • Jerarquiza las acciones de la autobiografía en un orden cronológico y coherente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sustitución léxica y pronominal para evitar repeticiones excesivas. • Uso de sinónimos, antónimos y polisemia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Anuario con las autobiografías y fotografías de los compañeros de grupo para cada alumno. • Actividad permanente. <p>Evidencias generales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Evaluación parcial. • Proyecto.

Semana 36

Bloque V. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
<p>Proyecto 1. Elaborar un anuario que integre autobiografías. Tipo de texto: Descriptivo.</p> <p>Proyecto 2. Escribir artículos de opinión para su difusión. Tipo de texto: Argumentativo.</p> <p>Competencias genéricas que se favorecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competencia para el manejo de información. • Competencia para el aprendizaje permanente. • Competencia para el manejo de situaciones. • Competencia para la convivencia. • Competencia para la vida en sociedad. <p>Competencias disciplinares: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.</p>		<p>Libros de texto.</p> <p>Prácticas y ejercicios.</p> <p>Páginas de internet y videos.</p>
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
<ul style="list-style-type: none"> • Comprende el propósito comunicativo, el argumento y la postura del autor al leer artículos de opinión. • Escribe artículos de opinión argumentando su punto de vista y asumiendo una postura clara en relación con el tema. • Recupera información de diversas fuentes para apoyar sus argumentos y puntos de vista. • Jerarquiza información para expresar opiniones personales y contrastar ideas. 	<p>Comprensión e interpretación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Postura del autor y formas de validar los argumentos (ejemplos, citas, datos de investigación y de la propia experiencia). • Recursos discursivos que se utilizan para persuadir. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura y análisis de diversos artículos de opinión. • Lista de las características de los artículos de opinión. • Actividad permanente.

Semana 37

Bloque V. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
<p>Proyecto 1. Elaborar un anuario que integre autobiografías. Tipo de texto: Descriptivo.</p> <p>Proyecto 2. Escribir artículos de opinión para su difusión. Tipo de texto: Argumentativo.</p> <p>Competencias genéricas que se favorecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competencia para el manejo de información. • Competencia para el aprendizaje permanente. • Competencia para el manejo de situaciones. • Competencia para la convivencia. • Competencia para la vida en sociedad. <p>Competencias disciplinares: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.</p>		<p>Libros de texto.</p> <p>Prácticas y ejercicios.</p> <p>Páginas de internet y videos.</p>
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
<ul style="list-style-type: none"> • Comprende el propósito comunicativo, el argumento y la postura del autor al leer artículos de opinión. • Escribe artículos de opinión argumentando su punto de vista y asumiendo una postura clara en relación con el tema. • Recupera información de diversas fuentes para apoyar sus argumentos y puntos de vista. • Jerarquiza información para expresar opiniones personales y contrastar ideas. 	<p>Propiedades y tipos de textos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Características y función de los artículos de opinión. • Conocimiento del sistema de escritura y ortografía • Ortografía y puntuación convencionales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Selección de los temas para abordar en artículos de opinión. • Planificación de artículos de opinión (tema, subtemas, postura, datos, argumentos, referencias bibliográficas). • Actividad permanente.

Semana 38

Bloque V. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
<p>Proyecto 1. Elaborar un anuario que integre autobiografías. Tipo de texto: Descriptivo.</p> <p>Proyecto 2. Escribir artículos de opinión para su difusión. Tipo de texto: Argumentativo.</p> <p>Competencias genéricas que se favorecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competencia para el manejo de información. • Competencia para el aprendizaje permanente. • Competencia para el manejo de situaciones. • Competencia para la convivencia. • Competencia para la vida en sociedad. <p>Competencias disciplinares: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.</p>		<p>Libros de texto.</p> <p>Prácticas y ejercicios.</p> <p>Páginas de internet y videos.</p>
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
<ul style="list-style-type: none"> • Comprende el propósito comunicativo, el argumento y la postura del autor al leer artículos de opinión. • Escribe artículos de opinión argumentando su punto de vista y asumiendo una postura clara en relación con el tema. • Recupera información de diversas fuentes para apoyar sus argumentos y puntos de vista. • Jerarquiza información para expresar opiniones personales y contrastar ideas. 	<p>Aspectos sintácticos y semánticos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nexos para articular comentarios, explicaciones y opiniones. • Modo subjuntivo para plantear situaciones hipotéticas. • Expresiones para distinguir la opinión personal. 	<ul style="list-style-type: none"> • Borradores del artículo de opinión que cumplan con las características del texto. • Actividad permanente. <p>Evidencias generales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Evaluación parcial.

Semana 39

Bloque V. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
<p>Proyecto 1. Elaborar un anuario que integre autobiografías. Tipo de texto: Descriptivo.</p> <p>Proyecto 2. Escribir artículos de opinión para su difusión. Tipo de texto: Argumentativo.</p> <p>Competencias genéricas que se favorecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competencia para el manejo de información. • Competencia para el aprendizaje permanente. • Competencia para el manejo de situaciones. • Competencia para la convivencia. • Competencia para la vida en sociedad. <p>Competencias disciplinares: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.</p>		<p>Libros de texto.</p> <p>Prácticas y ejercicios.</p> <p>Páginas de internet y videos.</p>
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
<ul style="list-style-type: none"> • Comprende el propósito comunicativo, el argumento y la postura del autor al leer artículos de opinión. • Escribe artículos de opinión argumentando su punto de vista y asumiendo una postura clara en relación con el tema. • Recupera información de diversas fuentes para apoyar sus argumentos y puntos de vista. • Jerarquiza información para expresar opiniones personales y contrastar ideas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Expresiones que jerarquizan la información. • Expresiones que sirven para contrastar ideas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Artículos de opinión para su publicación. • Actividad permanente. <p>Evidencias generales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Proyecto.

Semana 40

Bloque V. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
<p>Proyecto 1. Elaborar un anuario que integre autobiografías. Tipo de texto: Descriptivo.</p> <p>Proyecto 2. Escribir artículos de opinión para su difusión. Tipo de texto: Argumentativo.</p> <p>Competencias genéricas que se favorecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competencia para el manejo de información. • Competencia para el aprendizaje permanente. • Competencia para el manejo de situaciones. • Competencia para la convivencia. • Competencia para la vida en sociedad. <p>Competencias disciplinares: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.</p>		<p>Libros de texto.</p> <p>Prácticas y ejercicios.</p> <p>Páginas de internet y videos.</p>
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
<p>Aplicación y revisión del instrumento de evaluación (examen final).</p>	<p>Aplicación y revisión del instrumento de evaluación (examen final).</p>	<p>Evidencias generales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Evaluación final.

Actividades permanentes

Como complemento del trabajo por proyectos, se propone la realización de actividades permanentes para potenciar el desarrollo de las habilidades lingüísticas que conducen a fortalecer las prácticas de lectura y escritura de los alumnos. Las actividades permanentes se desarrollan antes, durante y después de los proyectos didácticos.

Las actividades permanentes contribuyen a:

- Comprender el sistema de escritura y las propiedades de los textos.
- Revisar y analizar diversos tipos de textos.
- Generar espacios de reflexión e interpretación del lenguaje.
- Incrementar las habilidades de lectura (desarrollar comprensión lectora).
- Fomentar la lectura como medio para aprender y comunicarse.
- Producir textos breves y alentar la lectura de diversos textos para distintos fines.

Tiempo	Actividades sugeridas	Propósito
A largo plazo. A lo largo del año.	1. Lectura de poesía.	En este club los participantes realizarán una lectura dramatizada de poemas de distintos autores.
	2. Taller de artículos de opinión.	El propósito de este taller es que los participantes den lectura y analicen artículos de opinión.
A mediano plazo. De uno a dos meses.	3. Taller de teatro.	Este taller permitirá a los participantes preparar y representar obras de teatro originales o modificadas de autores reconocidos o de creación propia.
	4. Taller de apreciación artística.	El objetivo del taller es conocer e interpretar creaciones artísticas que pertenecen a diferentes disciplinas como la pintura, la escultura y la música.
A corto plazo. De un día a 3 semanas.	Cine debate 5. Cineclub.	El cineclub permitirá el presentar y defender una postura en torno a una película.