



Semana 1

Bloque I. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
<p>Proyecto 1. Analizar y comparar información sobre un tema para escribir artículos. Tipo de texto: Expositivo.</p> <p>Proyecto 2. Analizar y comentar cuentos de la narrativa latinoamericana. Tipo de texto: Narrativo.</p> <p>Proyecto 3. Analizar documentos sobre los derechos humanos. Tipo de texto: Expositivo.</p> <p>Competencias genéricas que se favorecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competencia para el manejo de información. • Competencia para el aprendizaje permanente. • Competencia para el manejo de situaciones. • Competencia para la convivencia. • Competencia para la vida en sociedad. <p>Competencias disciplinares: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.</p>		<p>Libros de texto.</p> <p>Prácticas y ejercicios.</p> <p>Páginas de internet y videos.</p>
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
<p>Contrasta las distintas formas de tratar un mismo tema en diferentes fuentes.</p> <p>Integra la información de distintas fuentes para producir un texto propio.</p> <p>Emplea explicaciones, paráfrasis, ejemplos, repeticiones y citas para desarrollar ideas en un texto.</p>	<p>Comprensión e interpretación</p> <p>Formas de tratar un mismo tema en distintas fuentes.</p> <p>Función de las referencias cruzadas para contrastar y complementar información.</p> <p>Búsqueda y manejo de información</p> <p>Integración de la información de diversas fuentes en la redacción de un texto propio.</p> <p>Modos de plantear y explicar las ideas en diferentes textos.</p> <p>Estrategias para argumentar opiniones.</p>	<p>Lista de preguntas para guiar la búsqueda de información acerca de un tema.</p> <p>Información recopilada en diversas fuentes.</p> <p>Cuadro comparativo de la información presentada en las diferentes fuentes de información.</p> <p>Notas que recuperen ideas centrales del tema investigado.</p> <p>Fichas bibliográficas que recuperan los datos de los textos de consulta.</p> <p>Actividad permanente.</p>

Semana 2

Bloque I. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
<p>Proyecto 1. Analizar y comparar información sobre un tema para escribir artículos. Tipo de texto: Expositivo.</p> <p>Proyecto 2. Analizar y comentar cuentos de la narrativa latinoamericana. Tipo de texto: Narrativo.</p> <p>Proyecto 3. Analizar documentos sobre los derechos humanos. Tipo de texto: Expositivo.</p> <p>Competencias genéricas que se favorecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competencia para el manejo de información. • Competencia para el aprendizaje permanente. • Competencia para el manejo de situaciones. • Competencia para la convivencia. • Competencia para la vida en sociedad. <p>Competencias disciplinares: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.</p>		<p>Libros de texto.</p> <p>Prácticas y ejercicios.</p> <p>Páginas de internet y videos.</p>
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
<p>Contrasta las distintas formas de tratar un mismo tema en diferentes fuentes.</p> <p>Integra la información de distintas fuentes para producir un texto propio.</p> <p>Emplea explicaciones, paráfrasis, ejemplos, repeticiones y citas para desarrollar ideas en un texto.</p>	<p>Propiedades y tipos de textos</p> <p>Características y función de las referencias bibliográficas.</p> <p>Características y función de las revistas temáticas.</p>	<p>Borradores de un artículo que cumpla con las características propias del texto.</p> <p>Planificación de la organización de una revista.</p> <p>Actividad permanente.</p>

Semana 3

Bloque I. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
<p>Proyecto 1. Analizar y comparar información sobre un tema para escribir artículos. Tipo de texto: Expositivo.</p> <p>Proyecto 2. Analizar y comentar cuentos de la narrativa latinoamericana. Tipo de texto: Narrativo.</p> <p>Proyecto 3. Analizar documentos sobre los derechos humanos. Tipo de texto: Expositivo.</p> <p>Competencias genéricas que se favorecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competencia para el manejo de información. • Competencia para el aprendizaje permanente. • Competencia para el manejo de situaciones. • Competencia para la convivencia. • Competencia para la vida en sociedad. <p>Competencias disciplinares: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.</p>		<p>Libros de texto.</p> <p>Prácticas y ejercicios.</p> <p>Páginas de internet y videos.</p>
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
<p>Contrasta las distintas formas de tratar un mismo tema en diferentes fuentes.</p> <p>Integra la información de distintas fuentes para producir un texto propio.</p> <p>Emplea explicaciones, paráfrasis, ejemplos, repeticiones y citas para desarrollar ideas en un texto.</p>	<p>Conocimiento del sistema de escritura y ortografía</p> <p>Ortografía y puntuación convencionales.</p> <p>Aspectos sintácticos y semánticos</p> <p>Recursos empleados para desarrollar las ideas en los párrafos (ejemplos, repeticiones, explicaciones y comentarios, citas).</p> <p>Expresiones y nexos que ordenan la información dentro del texto o encadenan argumentos (pero, aunque, sin embargo, aun, a pesar de, entre otros).</p>	<p>Revista temática que contenga los artículos de los alumnos que se publicarán.</p> <p>Actividad permanente.</p> <p>Evidencias generales</p> <p>Evaluación parcial. Proyecto.</p>

Semana 4

Bloque I. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
<p>Proyecto 1. Analizar y comparar información sobre un tema para escribir artículos. Tipo de texto: Expositivo.</p> <p>Proyecto 2. Analizar y comentar cuentos de la narrativa latinoamericana. Tipo de texto: Narrativo.</p> <p>Proyecto 3. Analizar documentos sobre los derechos humanos. Tipo de texto: Expositivo.</p> <p>Competencias genéricas que se favorecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competencia para el manejo de información. • Competencia para el aprendizaje permanente. • Competencia para el manejo de situaciones. • Competencia para la convivencia. • Competencia para la vida en sociedad. <p>Competencias disciplinares: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.</p>		<p>Libros de texto.</p> <p>Prácticas y ejercicios.</p> <p>Páginas de internet y videos.</p>
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
<p>Analiza el ambiente y las características de los personajes de cuentos latinoamericanos.</p> <p>Identifica las variantes sociales, culturales o dialectales utilizadas en los textos en función de la época y lugares descritos.</p> <p>Identifica los recursos empleados para describir aspectos espaciales y temporales que crean el ambiente en un cuento.</p> <p>Elabora comentarios de un cuento a partir de su análisis e interpretación.</p>	<p>Comprensión e interpretación</p> <p>Lenguaje en el cuento latinoamericano (variantes del español, uso de extranjerismos e indigenismos).</p> <p>Propiedades y tipos de textos</p> <p>Características del cuento latinoamericano.</p> <p>Características y función del comentario literario.</p>	<p>Lectura de los cuentos seleccionados.</p> <p>Discusión acerca de las variantes sociales, culturales y lingüísticas del español identificadas en los cuentos leídos.</p> <p>Lista con las características de los cuentos latinoamericanos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ambiente social. • Características de los personajes. • El lenguaje y su relación con el contexto social. <p>Investigación sobre el significado de extranjerismos y variantes del español identificados en los cuentos.</p> <p>Actividad permanente.</p>

Semana 5

Bloque I. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
<p>Proyecto 1. Analizar y comparar información sobre un tema para escribir artículos. Tipo de texto: Expositivo.</p> <p>Proyecto 2. Analizar y comentar cuentos de la narrativa latinoamericana. Tipo de texto: Narrativo.</p> <p>Proyecto 3. Analizar documentos sobre los derechos humanos. Tipo de texto: Expositivo.</p> <p>Competencias genéricas que se favorecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competencia para el manejo de información. • Competencia para el aprendizaje permanente. • Competencia para el manejo de situaciones. • Competencia para la convivencia. • Competencia para la vida en sociedad. <p>Competencias disciplinares: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.</p>		<p>Libros de texto.</p> <p>Prácticas y ejercicios.</p> <p>Páginas de internet y videos.</p>
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
<p>Analiza el ambiente y las características de los personajes de cuentos latinoamericanos.</p> <p>Identifica las variantes sociales, culturales o dialectales utilizadas en los textos en función de la época y lugares descritos.</p> <p>Identifica los recursos empleados para describir aspectos espaciales y temporales que crean el ambiente en un cuento.</p> <p>Elabora comentarios de un cuento a partir de su análisis e interpretación.</p>	<p>Conocimiento del sistema de escritura y ortografía</p> <p>Ortografía y puntuación convencionales.</p> <p>Aspectos sintácticos y semánticos</p> <p>Recursos utilizados para desarrollar las ideas en los párrafos y argumentar los puntos de vista.</p>	<p>Borradores de comentarios acerca del cuento que leyeron, que contengan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Apreciaciones acerca del cuento o de los cuentos leídos. • Razones por las que seleccionó cada cuento (cuáles fueron los pasajes que más llamaron la atención y por qué, qué valores se tratan en el cuento, y cuál es su opinión respecto a éstos). • Análisis sobre el tipo de lenguaje que emplean los autores. <p>Comentarios por escrito respecto de los cuentos leídos.</p> <p>Actividad permanente.</p> <p>Evidencias generales</p> <p>Evaluación parcial. Proyecto.</p>

Semana 6

Bloque I. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
<p>Proyecto 1. Analizar y comparar información sobre un tema para escribir artículos. Tipo de texto: Expositivo.</p> <p>Proyecto 2. Analizar y comentar cuentos de la narrativa latinoamericana. Tipo de texto: Narrativo.</p> <p>Proyecto 3. Analizar documentos sobre los derechos humanos. Tipo de texto: Expositivo.</p> <p>Competencias genéricas que se favorecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competencia para el manejo de información. • Competencia para el aprendizaje permanente. • Competencia para el manejo de situaciones. • Competencia para la convivencia. • Competencia para la vida en sociedad. <p>Competencias disciplinares: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.</p>		<p>Libros de texto.</p> <p>Prácticas y ejercicios.</p> <p>Páginas de internet y videos.</p>
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
<p>Interpreta documentos sobre los derechos humanos y reconoce su importancia en la regulación de las sociedades.</p> <p>Identifica los documentos nacionales e internacionales sobre los derechos humanos.</p> <p>Identifica los modos y tiempos verbales que se utilizan en los documentos nacionales e internacionales sobre los derechos humanos.</p>	<p>Comprensión e interpretación</p> <p>Significado de las recomendaciones contenidas en los documentos que garantizan los derechos de las personas.</p> <p>Búsqueda y manejo de información</p> <p>Identificación y selección de documentos nacionales e internacionales sobre derechos y responsabilidades de los ciudadanos.</p> <p>Propiedades y tipos de textos</p> <p>Marcas gráficas para ordenar los artículos y apartados (números romanos y arábigos, letras y viñetas).</p>	<p>Discusión sobre la importancia de los documentos nacionales e internacionales que plantean los derechos humanos.</p> <p>Lista con los títulos de los documentos clasificados por grupo que atiende.</p> <p>Información de los distintos documentos revisados.</p> <p>Actividad permanente.</p>

Semana 7

Bloque I. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
<p>Proyecto 1. Analizar y comparar información sobre un tema para escribir artículos. Tipo de texto: Expositivo.</p> <p>Proyecto 2. Analizar y comentar cuentos de la narrativa latinoamericana. Tipo de texto: Narrativo.</p> <p>Proyecto 3. Analizar documentos sobre los derechos humanos. Tipo de texto: Expositivo.</p> <p>Competencias genéricas que se favorecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competencia para el manejo de información. • Competencia para el aprendizaje permanente. • Competencia para el manejo de situaciones. • Competencia para la convivencia. • Competencia para la vida en sociedad. <p>Competencias disciplinares: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.</p>		<p>Libros de texto.</p> <p>Prácticas y ejercicios.</p> <p>Páginas de internet y videos.</p>
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
<p>Interpreta documentos sobre los derechos humanos y reconoce su importancia en la regulación de las sociedades.</p> <p>Identifica los documentos nacionales e internacionales sobre los derechos humanos.</p> <p>Identifica los modos y tiempos verbales que se utilizan en los documentos nacionales e internacionales sobre los derechos humanos.</p>	<p>Conocimiento del sistema de escritura y ortografía</p> <p>Ortografía y puntuación convencionales.</p> <p>Aspectos sintácticos y semánticos</p> <p>Formas de redactar los documentos que establecen derechos y obligaciones: modos y tiempos verbales, y terminología técnica que se emplea.</p>	<p>Bocetos de los carteles con las siguientes características:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Información organizada en orden de importancia. • Apoyos gráficos y visuales para atraer la atención de lectores: información relevante, títulos atractivos, imágenes y marcas gráficas. • Adaptación de información a la audiencia seleccionada. • Gramática y ortografía convencionales. • Inclusión de referencias documentales y bibliográficas. <p>Actividad permanente.</p>

Semana 8

Bloque I. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
<p>Proyecto 1. Analizar y comparar información sobre un tema para escribir artículos. Tipo de texto: Expositivo.</p> <p>Proyecto 2. Analizar y comentar cuentos de la narrativa latinoamericana. Tipo de texto: Narrativo.</p> <p>Proyecto 3. Analizar documentos sobre los derechos humanos. Tipo de texto: Expositivo.</p> <p>Competencias genéricas que se favorecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competencia para el manejo de información. • Competencia para el aprendizaje permanente. • Competencia para el manejo de situaciones. • Competencia para la convivencia. • Competencia para la vida en sociedad. <p>Competencias disciplinares: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.</p>		<p>Libros de texto.</p> <p>Prácticas y ejercicios.</p> <p>Páginas de internet y videos.</p>
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
<p>Interpreta documentos sobre los derechos humanos y reconoce su importancia en la regulación de las sociedades.</p> <p>Identifica los documentos nacionales e internacionales sobre los derechos humanos.</p> <p>Identifica los modos y tiempos verbales que se utilizan en los documentos nacionales e internacionales sobre los derechos humanos.</p>	<p>Modos verbales (indicativo, subjuntivo e imperativo).</p> <p>Uso y función de los verbos en infinitivo (deber, poder, tener que y haber que, entre otros).</p>	<p>Jornada de difusión sobre la importancia de los derechos humanos a través de la presentación de carteles.</p> <p>Actividad permanente.</p> <p>Evidencias generales</p> <p>Evaluación bimestral. Proyecto.</p>

Semana 9

Bloque II. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
<p>Proyecto 1. Participar en mesas redondas. Tipo de texto: Argumentativo.</p> <p>Proyecto 2. Escribir variantes de aspectos de un mismo cuento. Tipo de texto: Narrativo.</p> <p>Proyecto 3. Investigar sobre las variantes léxicas y culturales de los pueblos hispanohablantes. Tipo de texto: Descriptivo.</p> <p>Competencias genéricas que se favorecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competencia para el manejo de información. • Competencia para el aprendizaje permanente. • Competencia para el manejo de situaciones. • Competencia para la convivencia. • Competencia para la vida en sociedad. <p>Competencias disciplinares: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.</p>		<p>Libros de texto.</p> <p>Prácticas y ejercicios.</p> <p>Páginas de internet y videos.</p>
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
<p>Revisa y selecciona información de diversos textos para participar en una mesa redonda.</p> <p>Argumenta sus puntos de vista y utiliza recursos discursivos al intervenir en discusiones formales para defender sus opiniones.</p> <p>Recupera información y puntos de vista que aportan otros para integrarla a la discusión y llegar a conclusiones sobre un tema.</p>	<p>Comprensión e interpretación</p> <p>Diferencias entre la información sustentada en datos o hechos y la basada en opiniones personales.</p> <p>Búsqueda y manejo de información</p> <p>Recopilación y selección de información sobre un tema para participar en una mesa redonda.</p>	<p>Selección y recopilación de información de un tema de interés.</p> <p>Notas que recuperen información relevante sobre el tema investigado, donde el alumno desarrolle sus ideas.</p> <p>Actividad permanente.</p>

Semana 10

Bloque II. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
<p>Proyecto 1. Participar en mesas redondas. Tipo de texto: Argumentativo.</p> <p>Proyecto 2. Escribir variantes de aspectos de un mismo cuento. Tipo de texto: Narrativo.</p> <p>Proyecto 3. Investigar sobre las variantes léxicas y culturales de los pueblos hispanohablantes. Tipo de texto: Descriptivo.</p> <p>Competencias genéricas que se favorecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competencia para el manejo de información. • Competencia para el aprendizaje permanente. • Competencia para el manejo de situaciones. • Competencia para la convivencia. • Competencia para la vida en sociedad. <p>Competencias disciplinares: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.</p>		<p>Libros de texto.</p> <p>Prácticas y ejercicios.</p> <p>Páginas de internet y videos.</p>
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
<p>Revisa y selecciona información de diversos textos para participar en una mesa redonda.</p> <p>Argumenta sus puntos de vista y utiliza recursos discursivos al intervenir en discusiones formales para defender sus opiniones.</p> <p>Recupera información y puntos de vista que aportan otros para integrarla a la discusión y llegar a conclusiones sobre un tema.</p>	<p>Propiedades y tipos de textos</p> <p>Características y función de las mesas redondas.</p> <p>Función del expositor, moderador y audiencia en las mesas redondas.</p>	<p>Planificación de la mesa redonda:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Definición de los propósitos y temas que se abordarán. • Distribución del tiempo y asignación de roles. <p>Actividad permanente.</p>

Semana 11

Bloque II. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
<p>Proyecto 1. Participar en mesas redondas. Tipo de texto: Argumentativo.</p> <p>Proyecto 2. Escribir variantes de aspectos de un mismo cuento. Tipo de texto: Narrativo.</p> <p>Proyecto 3. Investigar sobre las variantes léxicas y culturales de los pueblos hispanohablantes. Tipo de texto: Descriptivo.</p> <p>Competencias genéricas que se favorecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competencia para el manejo de información. • Competencia para el aprendizaje permanente. • Competencia para el manejo de situaciones. • Competencia para la convivencia. • Competencia para la vida en sociedad. <p>Competencias disciplinares: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.</p>		<p>Libros de texto.</p> <p>Prácticas y ejercicios.</p> <p>Páginas de internet y videos.</p>
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
<p>Revisa y selecciona información de diversos textos para participar en una mesa redonda.</p> <p>Argumenta sus puntos de vista y utiliza recursos discursivos al intervenir en discusiones formales para defender sus opiniones.</p> <p>Recupera información y puntos de vista que aportan otros para integrarla a la discusión y llegar a conclusiones sobre un tema.</p>	<p>Aspectos sintácticos y semánticos</p> <p>Estrategias discursivas que se utilizan para argumentar puntos de vista y persuadir a la audiencia.</p> <p>Empleo del lenguaje formal.</p>	<p>Discusión sobre los roles de los participantes en las mesas redondas.</p> <p>Mesas redondas con distribución de roles en las que participe todo el grupo.</p> <p>Actividad permanente.</p> <p>Evidencias generales</p> <p>Evaluación parcial. Proyecto.</p>

Semana 12

Bloque II. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
<p>Proyecto 1. Participar en mesas redondas. Tipo de texto: Argumentativo.</p> <p>Proyecto 2. Escribir variantes de aspectos de un mismo cuento. Tipo de texto: Narrativo.</p> <p>Proyecto 3. Investigar sobre las variantes léxicas y culturales de los pueblos hispanohablantes. Tipo de texto: Descriptivo.</p> <p>Competencias genéricas que se favorecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competencia para el manejo de información. • Competencia para el aprendizaje permanente. • Competencia para el manejo de situaciones. • Competencia para la convivencia. • Competencia para la vida en sociedad. <p>Competencias disciplinares: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.</p>		<p>Libros de texto.</p> <p>Prácticas y ejercicios.</p> <p>Páginas de internet y videos.</p>
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
<p>Modifica las características de los diferentes aspectos en función de la historia que presenta un cuento original.</p> <p>Modifica la estructura del cuento e identifica sus implicaciones en el efecto que causa.</p> <p>Emplea recursos lingüísticos para describir personajes, escenarios y situaciones.</p>	<p>Comprensión e interpretación</p> <p>Características de los distintos elementos de un cuento.</p> <p>Efectos que causan las modificaciones en los cuentos.</p>	<p>Lectura de cuentos.</p> <p>Cuentos seleccionados para trabajar.</p> <p>Cuadro descriptivo con los efectos de las modificaciones a una misma historia (estructura y trama del cuento, diferencias en la caracterización de los personajes, atmósfera, situaciones y contexto).</p>

Semana 13

Bloque II. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
<p>Proyecto 1. Participar en mesas redondas. Tipo de texto: Argumentativo.</p> <p>Proyecto 2. Escribir variantes de aspectos de un mismo cuento. Tipo de texto: Narrativo.</p> <p>Proyecto 3. Investigar sobre las variantes léxicas y culturales de los pueblos hispanohablantes. Tipo de texto: Descriptivo.</p> <p>Competencias genéricas que se favorecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competencia para el manejo de información. • Competencia para el aprendizaje permanente. • Competencia para el manejo de situaciones. • Competencia para la convivencia. • Competencia para la vida en sociedad. <p>Competencias disciplinares: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.</p>		<p>Libros de texto.</p> <p>Prácticas y ejercicios.</p> <p>Páginas de internet y videos.</p>
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
<p>Modifica las características de los diferentes aspectos en función de la historia que presenta un cuento original.</p> <p>Modifica la estructura del cuento e identifica sus implicaciones en el efecto que causa.</p> <p>Emplea recursos lingüísticos para describir personajes, escenarios y situaciones.</p>	<p>Conocimiento del sistema de escritura y ortografía</p> <p>Ortografía y puntuación convencionales.</p> <p>Aspectos sintácticos y semánticos</p> <p>Relación entre la descripción, las secuencias de acción y el diálogo en la construcción de la narración.</p>	<p>Planificación de un cuento para reescribir con las modificaciones propuestas.</p> <p>Borradores de las versiones de los cuentos que cumplan con las siguientes características:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trama interesante. • Empleo de voces narrativas. • Vocabulario diverso en la descripción de objetos, ambientes y situaciones. • Descripción de la atmósfera y los escenarios. • Caracterización de los personajes.

Semana 14

Bloque II. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
<p>Proyecto 1. Participar en mesas redondas. Tipo de texto: Argumentativo.</p> <p>Proyecto 2. Escribir variantes de aspectos de un mismo cuento. Tipo de texto: Narrativo.</p> <p>Proyecto 3. Investigar sobre las variantes léxicas y culturales de los pueblos hispanohablantes. Tipo de texto: Descriptivo.</p> <p>Competencias genéricas que se favorecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competencia para el manejo de información. • Competencia para el aprendizaje permanente. • Competencia para el manejo de situaciones. • Competencia para la convivencia. • Competencia para la vida en sociedad. <p>Competencias disciplinares: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.</p>		<p>Libros de texto.</p> <p>Prácticas y ejercicios.</p> <p>Páginas de internet y videos.</p>
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
<p>Modifica las características de los diferentes aspectos en función de la historia que presenta un cuento original.</p> <p>Modifica la estructura del cuento e identifica sus implicaciones en el efecto que causa.</p> <p>Emplea recursos lingüísticos para describir personajes, escenarios y situaciones.</p>	<p>Importancia de variar el vocabulario para describir y nombrar personajes, objetos y situaciones.</p> <p>Recursos lingüísticos para describir personajes, escenarios y situaciones en cuentos.</p>	<p>Compendio de variaciones de un cuento escrito por los alumnos.</p> <p>Actividad permanente.</p> <p>Evidencias generales</p> <p>Evaluación parcial. Proyecto.</p>

Semana 15

Bloque II. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
<p>Proyecto 1. Participar en mesas redondas. Tipo de texto: Argumentativo.</p> <p>Proyecto 2. Escribir variantes de aspectos de un mismo cuento. Tipo de texto: Narrativo.</p> <p>Proyecto 3. Investigar sobre las variantes léxicas y culturales de los pueblos hispanohablantes. Tipo de texto: Descriptivo.</p> <p>Competencias genéricas que se favorecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competencia para el manejo de información. • Competencia para el aprendizaje permanente. • Competencia para el manejo de situaciones. • Competencia para la convivencia. • Competencia para la vida en sociedad. <p>Competencias disciplinares: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.</p>		<p>Libros de texto.</p> <p>Prácticas y ejercicios.</p> <p>Páginas de internet y videos.</p>
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
<p>Identifica que una misma expresión o palabra puede tener distintos significados, en función del contexto social y geográfico.</p> <p>Reconoce la importancia del respeto a la diversidad lingüística.</p> <p>Identifica la variedad léxica de los pueblos hispanohablantes como parte de la riqueza lingüística y cultural del español.</p>	<p>Comprensión e interpretación</p> <p>Comprende las variantes léxicas que se usan en los pueblos hispanohablantes.</p> <p>Propiedades y tipos de textos</p> <p>Características y función de las tablas comparativas.</p>	<p>Búsqueda y selección de textos, orales y escritos, que den cuenta de las diferentes formas de nombrar objetos en los pueblos hispanohablantes.</p> <p>Lista de palabras y expresiones que se utilizan en diferentes regiones hispanohablantes organizadas en campos semánticos.</p> <p>Investigación sobre cómo se nombran los objetos en distintas regiones.</p> <p>Actividad permanente.</p>

Semana 16

Bloque II. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
<p>Proyecto 1. Participar en mesas redondas. Tipo de texto: Argumentativo.</p> <p>Proyecto 2. Escribir variantes de aspectos de un mismo cuento. Tipo de texto: Narrativo.</p> <p>Proyecto 3. Investigar sobre las variantes léxicas y culturales de los pueblos hispanohablantes. Tipo de texto: Descriptivo.</p> <p>Competencias genéricas que se favorecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competencia para el manejo de información. • Competencia para el aprendizaje permanente. • Competencia para el manejo de situaciones. • Competencia para la convivencia. • Competencia para la vida en sociedad. <p>Competencias disciplinares: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.</p>		<p>Libros de texto.</p> <p>Prácticas y ejercicios.</p> <p>Páginas de internet y videos.</p>
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
<p>Identifica que una misma expresión o palabra puede tener distintos significados, en función del contexto social y geográfico.</p> <p>Reconoce la importancia del respeto a la diversidad lingüística.</p> <p>Identifica la variedad léxica de los pueblos hispanohablantes como parte de la riqueza lingüística y cultural del español.</p>	<p>Conocimiento del sistema de escritura y ortografía</p> <p>Ortografía y puntuación convencionales.</p>	<p>Borrador de la tabla comparativa de las distintas maneras de nombrar un objeto en los pueblos hispanohablantes.</p> <p>Tabla comparativa de las palabras utilizadas en diferentes pueblos hispanohablantes.</p> <p>Actividad permanente.</p> <p>Evidencias generales</p> <p>Evaluación bimestral. Proyecto.</p>

Semana 17

Bloque III. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
<p>Proyecto 1. Elaborar ensayos literarios sobre temas de interés de la literatura. Tipo de texto: Argumentativo.</p> <p>Proyecto 2. Escribir la biografía de un personaje. Tipo de texto: Narrativo.</p> <p>Proyecto 3. Analizar y elaborar caricaturas periodísticas. Tipo de texto: Descriptivo.</p> <p>Competencias genéricas que se favorecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competencia para el manejo de información. • Competencia para el aprendizaje permanente. • Competencia para el manejo de situaciones. • Competencia para la convivencia. • Competencia para la vida en sociedad. <p>Competencias disciplinares: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.</p>		<p>Libros de texto.</p> <p>Prácticas y ejercicios.</p> <p>Páginas de internet y videos.</p>
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
<p>Identifica semejanzas y diferencias en la manera de tratar un mismo tema en distintos géneros y autores en textos literarios.</p> <p>Emplea el ensayo como medio para plasmar su análisis y posicionar su punto de vista acerca de un tema.</p> <p>Identifica el uso del lenguaje en el tratamiento de un tema en diferentes textos literarios.</p>	<p>Comprensión e interpretación</p> <p>Tratamiento de un mismo tema en diferentes textos.</p> <p>Diferencias, semejanzas y elementos que se mantienen en el tratamiento de un tema en distintos textos.</p> <p>Búsqueda y manejo de información</p> <p>Términos empleados para nombrar, describir y recrear un tema.</p> <p>Formas de organizar el ensayo.</p>	<p>Selección de tema de estudio literario de interés.</p> <p>Recopilación y selección de diversos textos para analizar el tratamiento del tema.</p> <p>Notas sobre las semejanzas y diferencias en el tratamiento del tema en diferentes autores.</p> <p>Actividad permanente.</p>

Semana 18

Bloque III. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
<p>Proyecto 1. Elaborar ensayos literarios sobre temas de interés de la literatura. Tipo de texto: Argumentativo.</p> <p>Proyecto 2. Escribir la biografía de un personaje. Tipo de texto: Narrativo.</p> <p>Proyecto 3. Analizar y elaborar caricaturas periodísticas. Tipo de texto: Descriptivo.</p> <p>Competencias genéricas que se favorecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competencia para el manejo de información. • Competencia para el aprendizaje permanente. • Competencia para el manejo de situaciones. • Competencia para la convivencia. • Competencia para la vida en sociedad. <p>Competencias disciplinares: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.</p>		<p>Libros de texto.</p> <p>Prácticas y ejercicios.</p> <p>Páginas de internet y videos.</p>
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
<p>Identifica semejanzas y diferencias en la manera de tratar un mismo tema en distintos géneros y autores en textos literarios.</p> <p>Emplea el ensayo como medio para plasmar su análisis y posicionar su punto de vista acerca de un tema.</p> <p>Identifica el uso del lenguaje en el tratamiento de un tema en diferentes textos literarios.</p>	<p>Propiedades y tipos de textos</p> <p>Características y función del ensayo (con opiniones personales sólidas y suficientemente documentadas).</p> <p>Conocimiento del sistema de escritura y ortografía</p> <p>Ortografía y puntuación convencionales.</p>	<p>Borradores de ensayos sobre el tema elegido, que recuperen la información y las opiniones construidas.</p> <p>Actividad permanente.</p>

Semana 19

Bloque III. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
<p>Proyecto 1. Elaborar ensayos literarios sobre temas de interés de la literatura. Tipo de texto: Argumentativo.</p> <p>Proyecto 2. Escribir la biografía de un personaje. Tipo de texto: Narrativo.</p> <p>Proyecto 3. Analizar y elaborar caricaturas periodísticas. Tipo de texto: Descriptivo.</p> <p>Competencias genéricas que se favorecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competencia para el manejo de información. • Competencia para el aprendizaje permanente. • Competencia para el manejo de situaciones. • Competencia para la convivencia. • Competencia para la vida en sociedad. <p>Competencias disciplinares: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.</p>		<p>Libros de texto.</p> <p>Prácticas y ejercicios.</p> <p>Páginas de internet y videos.</p>
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
<p>Identifica semejanzas y diferencias en la manera de tratar un mismo tema en distintos géneros y autores en textos literarios.</p> <p>Emplea el ensayo como medio para plasmar su análisis y posicionar su punto de vista acerca de un tema.</p> <p>Identifica el uso del lenguaje en el tratamiento de un tema en diferentes textos literarios.</p>	<p>Aspectos sintácticos y semánticos</p> <p>Recursos literarios empleados en las descripciones de un mismo tema (comparación, paralelismo, hipérbole y metáfora, entre otros).</p> <p>Recursos discursivos (ironía, persuasión y carga emotiva, entre otros).</p>	<p>Ensayos para leer y discutir en el grupo.</p> <p>Actividad permanente.</p> <p>Evidencias generales</p> <p>Evaluación parcial. Proyecto.</p>

Semana 20

Bloque III. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
<p>Proyecto 1. Elaborar ensayos literarios sobre temas de interés de la literatura. Tipo de texto: Argumentativo.</p> <p>Proyecto 2. Escribir la biografía de un personaje. Tipo de texto: Narrativo.</p> <p>Proyecto 3. Analizar y elaborar caricaturas periodísticas. Tipo de texto: Descriptivo.</p> <p>Competencias genéricas que se favorecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competencia para el manejo de información. • Competencia para el aprendizaje permanente. • Competencia para el manejo de situaciones. • Competencia para la convivencia. • Competencia para la vida en sociedad. <p>Competencias disciplinares: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.</p>		<p>Libros de texto.</p> <p>Prácticas y ejercicios.</p> <p>Páginas de internet y videos.</p>
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
<p>Selecciona datos y sucesos más importantes de la vida de un personaje.</p> <p>Utiliza adecuadamente recursos lingüísticos, modos y tiempos verbales, la redacción de biografías.</p> <p>Emplea sinónimos y pro-nombres para referirse a los objetos que se mencionan reiteradamente.</p> <p>Empleo de adjetivos, participios y aposiciones en la descripción de los personajes.</p>	<p>Comprensión e interpretación</p> <p>Pasajes y sucesos más relevantes de la vida de un personaje.</p> <p>Búsqueda y manejo de información</p> <p>Información de distintas fuentes para complementar la descripción de un mismo suceso.</p> <p>Propiedades y tipos de textos</p> <p>Características y función de las biografías.</p>	<p>Lista de preguntas de aspectos interesantes acerca de la vida de un autor literario.</p> <p>Selección de las fuentes de información sobre la vida del personaje (fuentes directas o documentales, según el personaje de que se trate).</p> <p>Reconstrucción, a través de esquemas o líneas del tiempo, de la vida de la persona que recuperen los datos más relevantes de la indagación realizada (época, principales sucesos de su vida, hechos históricos paralelos, principales personas que influyeron en su vida).</p> <p>Actividad permanente.</p>

Semana 21

Bloque III. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
<p>Proyecto 1. Elaborar ensayos literarios sobre temas de interés de la literatura. Tipo de texto: Argumentativo.</p> <p>Proyecto 2. Escribir la biografía de un personaje. Tipo de texto: Narrativo.</p> <p>Proyecto 3. Analizar y elaborar caricaturas periodísticas. Tipo de texto: Descriptivo.</p> <p>Competencias genéricas que se favorecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competencia para el manejo de información. • Competencia para el aprendizaje permanente. • Competencia para el manejo de situaciones. • Competencia para la convivencia. • Competencia para la vida en sociedad. <p>Competencias disciplinares: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.</p>		<p>Libros de texto.</p> <p>Prácticas y ejercicios.</p> <p>Páginas de internet y videos.</p>
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
<p>Selecciona datos y sucesos más importantes de la vida de un personaje.</p> <p>Utiliza adecuadamente recursos lingüísticos, modos y tiempos verbales, la redacción de biografías.</p> <p>Emplea sinónimos y pronombres para referirse a los objetos que se mencionan reiteradamente.</p> <p>Empleo de adjetivos, participios y aposiciones en la descripción de los personajes.</p>	<p>Aspectos sintácticos y semánticos</p> <p>Tiempo pasado para narrar los sucesos y el copretérito para describir situaciones de fondo o caracterizar personajes.</p> <p>Contraste entre funciones semánticas del presente simple del indicativo: habitual, histórico, atemporal.</p> <p>Expresiones para indicar sucesión y simultaneidad, y relaciones de causa y efecto.</p> <p>Adjetivos, participios aposiciones en la descripción de los personajes.</p>	<p>Borradores de la biografía que cumplan con las características del tipo textual.</p> <p>Actividad permanente.</p>

Semana 22

Bloque III. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
<p>Proyecto 1. Elaborar ensayos literarios sobre temas de interés de la literatura. Tipo de texto: Argumentativo.</p> <p>Proyecto 2. Escribir la biografía de un personaje. Tipo de texto: Narrativo.</p> <p>Proyecto 3. Analizar y elaborar caricaturas periodísticas. Tipo de texto: Descriptivo.</p> <p>Competencias genéricas que se favorecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competencia para el manejo de información. • Competencia para el aprendizaje permanente. • Competencia para el manejo de situaciones. • Competencia para la convivencia. • Competencia para la vida en sociedad. <p>Competencias disciplinares: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.</p>		<p>Libros de texto.</p> <p>Prácticas y ejercicios.</p> <p>Páginas de internet y videos.</p>
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
<p>Selecciona datos y sucesos más importantes de la vida de un personaje.</p> <p>Utiliza adecuadamente recursos lingüísticos, modos y tiempos verbales, la redacción de biografías.</p> <p>Emplea sinónimos y pronombres para referirse a los objetos que se mencionan reiteradamente.</p> <p>Empleo de adjetivos, participios y aposiciones en la descripción de los personajes.</p>	<p>Estructura y funciones del complemento circunstancial.</p> <p>Variación de las expresiones para referirse a los objetos que aparecen reiteradamente en un texto (uso de expresiones sinónimas y pronombres).</p>	<p>Biografías para compartir con otros.</p> <p>Actividad permanente.</p> <p>Evidencias generales</p> <p>Evaluación parcial. Proyecto.</p>

Semana 23

Bloque III. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
<p>Proyecto 1. Elaborar ensayos literarios sobre temas de interés de la literatura. Tipo de texto: Argumentativo.</p> <p>Proyecto 2. Escribir la biografía de un personaje. Tipo de texto: Narrativo.</p> <p>Proyecto 3. Analizar y elaborar caricaturas periodísticas. Tipo de texto: Descriptivo.</p> <p>Competencias genéricas que se favorecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competencia para el manejo de información. • Competencia para el aprendizaje permanente. • Competencia para el manejo de situaciones. • Competencia para la convivencia. • Competencia para la vida en sociedad. <p>Competencias disciplinares: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.</p>		<p>Libros de texto.</p> <p>Prácticas y ejercicios.</p> <p>Páginas de internet y videos.</p>
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
<p>Identifica la caricatura como una forma de presentar una noticia en la prensa escrita.</p> <p>Reconoce la influencia de la caricatura y el efecto que causa en la sociedad.</p> <p>Adopta una postura crítica sobre la forma en que se presentan las noticias en la caricatura periodística.</p>	<p>Comprensión e interpretación</p> <p>Tipo de mensajes que presentan las caricaturas (explícitos e implícitos).</p> <p>La caricatura como recurso de la prensa escrita para dar relevancia a una noticia.</p> <p>Recursos que ocupa el autor de la caricatura para expresar su postura.</p> <p>Propiedades y tipos de textos</p> <p>Características y función de la caricatura periodística.</p>	<p>Recortes de caricaturas periodísticas seleccionadas.</p> <p>Análisis del contenido y características de las caricaturas seleccionadas.</p> <p>Clasificación de las caricaturas por los temas que abordan.</p> <p>Discusión del tipo de mensajes que presentan las caricaturas (explícitos e implícitos).</p> <p>Noticia seleccionada para caricaturizarla.</p> <p>Bocetos de las caricaturas.</p> <p>Actividad permanente.</p>

Semana 24

Bloque III. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
Proyecto 1. Elaborar ensayos literarios sobre temas de interés de la literatura. Tipo de texto: Argumentativo. Proyecto 2. Escribir la biografía de un personaje. Tipo de texto: Narrativo. Proyecto 3. Analizar y elaborar caricaturas periodísticas. Tipo de texto: Descriptivo.		Libros de texto. Prácticas y ejercicios. Páginas de internet y videos.
Competencias genéricas que se favorecen: <ul style="list-style-type: none"> • Competencia para el manejo de información. • Competencia para el aprendizaje permanente. • Competencia para el manejo de situaciones. • Competencia para la convivencia. • Competencia para la vida en sociedad. 		
Competencias disciplinares: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.		
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
Identifica la caricatura como una forma de presentar una noticia en la prensa escrita. Reconoce la influencia de la caricatura y el efecto que causa en la sociedad. Adopta una postura crítica sobre la forma en que se presentan las noticias en la caricatura periodística.	Aspectos sintácticos y semánticos Función de las onomatopeyas. Síntesis del lenguaje escrito.	Muestra de caricaturas periodísticas. Actividad permanente. Evidencias generales Evaluación bimestral. Proyecto.

Semana 25

Bloque IV. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
<p>Proyecto 1. Elaborar reportes de entrevista como documentos de apoyo al estudio. Tipo de texto: Expositivo.</p> <p>Proyecto 2. Reseñar una novela para promover su lectura. Tipo de texto: Descriptivo.</p> <p>Proyecto 3. Leer y escribir reportajes para su publicación. Tipo de texto: Expositivo.</p> <p>Competencias genéricas que se favorecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competencia para el manejo de información. • Competencia para el aprendizaje permanente. • Competencia para el manejo de situaciones. • Competencia para la convivencia. • Competencia para la vida en sociedad. <p>Competencias disciplinares: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.</p>		<p>Libros de texto.</p> <p>Prácticas y ejercicios.</p> <p>Páginas de internet y videos.</p>
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
<p>Identifica las características de las entrevistas y su función como fuente de información.</p> <p>Discrimina la información que debe incluir en un reporte de entrevista y emplea el diálogo directo y la narración al redactarlo.</p> <p>Respeto la integridad del entrevistado durante la entrevista y al elaborar el informe de ésta.</p>	<p>Comprensión e interpretación</p> <p>Adaptación del lenguaje en función del entrevistado.</p> <p>Diferencias entre el diálogo formal e informal en situaciones comunicativas.</p> <p>Búsqueda y manejo de información</p> <p>Formas de recuperar la información obtenida por medio de entrevistas (cita textual, paráfrasis y resumen).</p> <p>Formas de estructurar preguntas para obtener la información requerida.</p>	<p>Lista de temas de interés para realizar una entrevista.</p> <p>Información acerca del tema.</p> <p>Modelos de entrevistas (impresas o audiovisuales).</p> <p>Propuesta de entrevistado para obtener información sobre un tema.</p> <p>Guion de entrevista.</p> <p>Actividad permanente.</p>

Semana 26

Bloque IV. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
<p>Proyecto 1. Elaborar reportes de entrevista como documentos de apoyo al estudio. Tipo de texto: Expositivo.</p> <p>Proyecto 2. Reseñar una novela para promover su lectura. Tipo de texto: Descriptivo.</p> <p>Proyecto 3. Leer y escribir reportajes para su publicación. Tipo de texto: Expositivo.</p> <p>Competencias genéricas que se favorecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competencia para el manejo de información. • Competencia para el aprendizaje permanente. • Competencia para el manejo de situaciones. • Competencia para la convivencia. • Competencia para la vida en sociedad. <p>Competencias disciplinares: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.</p>		<p>Libros de texto.</p> <p>Prácticas y ejercicios.</p> <p>Páginas de internet y videos.</p>
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
<p>Identifica las características de las entrevistas y su función como fuente de información.</p> <p>Discrimina la información que debe incluir en un reporte de entrevista y emplea el diálogo directo y la narración al redactarlo.</p> <p>Respeto la integridad del entrevistado durante la entrevista y al elaborar el informe de ésta.</p>	<p>Propiedades y tipos de textos</p> <p>Características y función de las entrevistas como fuente de información.</p> <p>Organización del contenido del reporte de entrevista según su estilo predominante: directo o indirecto (marcas para indicar el diálogo, los participantes y las citas textuales en el cuerpo del reporte).</p>	<p>Notas y/o grabación de la entrevista.</p> <p>Borradores del reporte de entrevista con la información obtenida.</p> <p>Actividad permanente.</p>

Semana 27

Bloque IV. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
<p>Proyecto 1. Elaborar reportes de entrevista como documentos de apoyo al estudio. Tipo de texto: Expositivo.</p> <p>Proyecto 2. Reseñar una novela para promover su lectura. Tipo de texto: Descriptivo.</p> <p>Proyecto 3. Leer y escribir reportajes para su publicación. Tipo de texto: Expositivo.</p> <p>Competencias genéricas que se favorecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competencia para el manejo de información. • Competencia para el aprendizaje permanente. • Competencia para el manejo de situaciones. • Competencia para la convivencia. • Competencia para la vida en sociedad. <p>Competencias disciplinares: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.</p>		<p>Libros de texto.</p> <p>Prácticas y ejercicios.</p> <p>Páginas de internet y videos.</p>
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
<p>Identifica las características de las entrevistas y su función como fuente de información.</p> <p>Discrimina la información que debe incluir en un reporte de entrevista y emplea el diálogo directo y la narración al redactarlo.</p> <p>Respeto la integridad del entrevistado durante la entrevista y al elaborar el informe de ésta.</p>	<p>Conocimiento del sistema de escritura y ortografía</p> <p>Signos de puntuación más frecuentes en los reportes de entrevistas (guiones, comillas, paréntesis, signos de interrogación y de admiración).</p>	<p>Reporte de la entrevista como documento de apoyo para actividades de estudio.</p> <p>Actividad permanente.</p> <p>Evidencias generales</p> <p>Evaluación parcial. Proyecto.</p>

Semana 28

Bloque IV. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
<p>Proyecto 1. Elaborar reportes de entrevista como documentos de apoyo al estudio. Tipo de texto: Expositivo.</p> <p>Proyecto 2. Reseñar una novela para promover su lectura. Tipo de texto: Descriptivo.</p> <p>Proyecto 3. Leer y escribir reportajes para su publicación. Tipo de texto: Expositivo.</p> <p>Competencias genéricas que se favorecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competencia para el manejo de información. • Competencia para el aprendizaje permanente. • Competencia para el manejo de situaciones. • Competencia para la convivencia. • Competencia para la vida en sociedad. <p>Competencias disciplinares: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.</p>		<p>Libros de texto.</p> <p>Prácticas y ejercicios.</p> <p>Páginas de internet y videos.</p>
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
<p>Interpreta el significado de una novela.</p> <p>Identifica la función de las reseñas literarias como recurso para difundir una obra.</p> <p>Utiliza recursos discursivos para generar el interés del lector.</p> <p>Emplea algunos aspectos clave de la historia, y datos sobresalientes del autor al redactar una reseña.</p>	<p>Comprensión e interpretación</p> <p>Sentido general de una obra para plasmarlo en una reseña.</p> <p>Relación de los personajes principales y secundarios con la trama.</p> <p>Propiedades y tipos de textos</p> <p>Características y función de la reseña literaria.</p> <p>Características de las novelas.</p>	<p>Discusión sobre el contenido de novelas previamente leídas.</p> <p>Lista con las características de reseña literaria a partir de la lectura de diferentes modelos.</p> <p>Esquema con los aspectos que se desea resaltar en la reseña (organización de la trama, características de los personajes, datos del autor, tema que trata, época o contexto, pasajes interesantes del texto, referencia bibliográfica).</p> <p>Actividad permanente.</p>

Semana 29

Bloque IV. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
<p>Proyecto 1. Elaborar reportes de entrevista como documentos de apoyo al estudio. Tipo de texto: Expositivo.</p> <p>Proyecto 2. Reseñar una novela para promover su lectura. Tipo de texto: Descriptivo.</p> <p>Proyecto 3. Leer y escribir reportajes para su publicación. Tipo de texto: Expositivo.</p> <p>Competencias genéricas que se favorecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competencia para el manejo de información. • Competencia para el aprendizaje permanente. • Competencia para el manejo de situaciones. • Competencia para la convivencia. • Competencia para la vida en sociedad. <p>Competencias disciplinares: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.</p>		<p>Libros de texto.</p> <p>Prácticas y ejercicios.</p> <p>Páginas de internet y videos.</p>
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
<p>Interpreta el significado de una novela.</p> <p>Identifica la función de las reseñas literarias como recurso para difundir una obra.</p> <p>Utiliza recursos discursivos para generar el interés del lector.</p> <p>Emplea algunos aspectos clave de la historia, y datos sobresalientes del autor al redactar una reseña.</p>	<p>Conocimiento del sistema de escritura y ortografía</p> <p>Ortografía y puntuación convencionales.</p> <p>Aspectos sintácticos y semánticos</p> <p>Formas de referirse a los autores y textos en las reseñas.</p> <p>Estrategias discursivas para despertar el interés del lector (qué decir, qué sugerir y qué callar para intrigar al lector e invitarlo a leer el texto reseñado).</p>	<p>Borradores de la reseña literaria que cumplan con las características propias del texto.</p> <p>Reseñas de novelas para publicarlás.</p> <p>Actividad permanente.</p> <p>Evidencias generales</p> <p>Evaluación parcial. Proyecto.</p>

Semana 30

Bloque IV. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
<p>Proyecto 1. Elaborar reportes de entrevista como documentos de apoyo al estudio. Tipo de texto: Expositivo.</p> <p>Proyecto 2. Reseñar una novela para promover su lectura. Tipo de texto: Descriptivo.</p> <p>Proyecto 3. Leer y escribir reportajes para su publicación. Tipo de texto: Expositivo.</p> <p>Competencias genéricas que se favorecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competencia para el manejo de información. • Competencia para el aprendizaje permanente. • Competencia para el manejo de situaciones. • Competencia para la convivencia. • Competencia para la vida en sociedad. <p>Competencias disciplinares: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.</p>		<p>Libros de texto.</p> <p>Prácticas y ejercicios.</p> <p>Páginas de internet y videos.</p>
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
<p>Identifica los propósitos y el punto de vista del autor en reportajes leídos.</p> <p>Identifica las características y función de los reportajes.</p> <p>Integra información de diversas fuentes al escribir un reportaje, y atiende las características del tipo de texto.</p>	<p>Comprensión e interpretación</p> <p>Diferencias entre opiniones, hechos y argumentos.</p> <p>Formas de reconstruir un hecho o situación sin perder su sentido.</p> <p>Búsqueda y manejo de información</p> <p>Diferencias entre cita textual y paráfrasis.</p> <p>Propiedades y tipos de textos</p> <p>Características y función de los reportajes.</p> <p>Uso de marcas gráficas en los reportajes (comillas, paréntesis, puntos suspensivos, títulos, subtítulos).</p>	<p>Lectura de reportajes.</p> <p>Discusión sobre los reportajes para elaborar una lista de sus características.</p> <p>Selección de un tema de interés para elaborar un reportaje.</p> <p>Recopilación de información sobre el tema a través de entrevistas, encuestas, fuentes hemerográficas y bibliográficas.</p> <p>Notas con la información recabada.</p> <p>Registro de las fuentes consultadas mediante fichas bibliográficas.</p> <p>Actividad permanente.</p>

Semana 31

Bloque IV. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
<p>Proyecto 1. Elaborar reportes de entrevista como documentos de apoyo al estudio. Tipo de texto: Expositivo.</p> <p>Proyecto 2. Reseñar una novela para promover su lectura. Tipo de texto: Descriptivo.</p> <p>Proyecto 3. Leer y escribir reportajes para su publicación. Tipo de texto: Expositivo.</p> <p>Competencias genéricas que se favorecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competencia para el manejo de información. • Competencia para el aprendizaje permanente. • Competencia para el manejo de situaciones. • Competencia para la convivencia. • Competencia para la vida en sociedad. <p>Competencias disciplinares: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.</p>		<p>Libros de texto.</p> <p>Prácticas y ejercicios.</p> <p>Páginas de internet y videos.</p>
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
<p>Identifica los propósitos y el punto de vista del autor en reportajes leídos.</p> <p>Identifica las características y función de los reportajes.</p> <p>Integra información de diversas fuentes al escribir un reportaje, y atiende las características del tipo de texto.</p>	<p>Conocimiento del sistema de escritura y ortografía</p> <p>Ortografía y puntuación convencionales.</p> <p>Aspectos sintácticos y semánticos</p> <p>Discurso directo e indirecto.</p> <p>Voces narrativas del reportaje.</p> <p>Formas discursivas para abordar los hechos en un reportaje.</p>	<p>Planificación del reportaje.</p> <p>Borradores del reportaje que cumplan con las características propias del texto.</p> <p>Actividad permanente.</p>

Semana 32

Bloque IV. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
<p>Proyecto 1. Elaborar reportes de entrevista como documentos de apoyo al estudio. Tipo de texto: Expositivo.</p> <p>Proyecto 2. Reseñar una novela para promover su lectura. Tipo de texto: Descriptivo.</p> <p>Proyecto 3. Leer y escribir reportajes para su publicación. Tipo de texto: Expositivo.</p> <p>Competencias genéricas que se favorecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competencia para el manejo de información. • Competencia para el aprendizaje permanente. • Competencia para el manejo de situaciones. • Competencia para la convivencia. • Competencia para la vida en sociedad. <p>Competencias disciplinares: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.</p>		<p>Libros de texto.</p> <p>Prácticas y ejercicios.</p> <p>Páginas de internet y videos.</p>
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
<p>Identifica los propósitos y el punto de vista del autor en reportajes leídos.</p> <p>Identifica las características y función de los reportajes.</p> <p>Integra información de diversas fuentes al escribir un reportaje, y atiende las características del tipo de texto.</p>	<p>Formas discursivas para abordar los hechos en un reportaje.</p> <p>Formas de incluir los testimonios en los reportajes.</p>	<p>Reportajes para compartir con la comunidad escolar.</p> <p>Actividad permanente.</p> <p>Evidencias generales</p> <p>Evaluación bimestral. Proyecto.</p>

Semana 33

Bloque V. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
<p>Proyecto 1. Realizar una crónica de un suceso. Tipo de texto: Narrativo. Proyecto 2. Elaborar una carta poder. Tipo de texto: Descriptivo.</p> <p>Competencias genéricas que se favorecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competencia para el manejo de información. • Competencia para el aprendizaje permanente. • Competencia para el manejo de situaciones. • Competencia para la convivencia. • Competencia para la vida en sociedad. <p>Competencias disciplinares: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.</p>		<p>Libros de texto.</p> <p>Prácticas y ejercicios.</p> <p>Páginas de internet y videos.</p>
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
<p>Conoce las características y función de la crónica y las recupera al narrar un suceso.</p> <p>Emplea referencias de tiempo, espacio y persona al redactar una crónica.</p> <p>Emplea recursos lingüísticos y discursivos al redactar una crónica.</p>	<p>Comprensión e interpretación</p> <p>Tipo de lenguaje y temas abordados en las crónicas.</p> <p>Orden cronológico de la información.</p> <p>Referencias de tiempo, espacio y persona.</p> <p>Búsqueda y manejo de información</p> <p>Información de distintas fuentes para integrar la descripción de un suceso.</p>	<p>Lectura de crónicas.</p> <p>Discusión sobre las crónicas para elaborar un esquema con sus características.</p> <p>Discusión sobre sucesos de interés personal para la elaboración de crónicas.</p> <p>Recuperación de información sobre el suceso a través de notas.</p> <p>Actividad permanente.</p>

Semana 34

Bloque V. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
<p>Proyecto 1. Realizar una crónica de un suceso. Tipo de texto: Narrativo. Proyecto 2. Elaborar una carta poder. Tipo de texto: Descriptivo.</p> <p>Competencias genéricas que se favorecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competencia para el manejo de información. • Competencia para el aprendizaje permanente. • Competencia para el manejo de situaciones. • Competencia para la convivencia. • Competencia para la vida en sociedad. <p>Competencias disciplinares: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.</p>		<p>Libros de texto.</p> <p>Prácticas y ejercicios.</p> <p>Páginas de internet y videos.</p>
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
<p>Conoce las características y función de la crónica y las recupera al narrar un suceso.</p> <p>Emplea referencias de tiempo, espacio y persona al redactar una crónica.</p> <p>Emplea recursos lingüísticos y discursivos al redactar una crónica.</p>	<p>Propiedades y tipos de textos</p> <p>Características y función de la crónica.</p>	<p>Esquema con las características de las crónicas.</p> <p>Actividad permanente.</p> <p>Evidencias generales</p> <p>Evaluación parcial.</p>

Semana 35

Bloque V. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
<p>Proyecto 1. Realizar una crónica de un suceso. Tipo de texto: Narrativo. Proyecto 2. Elaborar una carta poder. Tipo de texto: Descriptivo.</p> <p>Competencias genéricas que se favorecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competencia para el manejo de información. • Competencia para el aprendizaje permanente. • Competencia para el manejo de situaciones. • Competencia para la convivencia. • Competencia para la vida en sociedad. <p>Competencias disciplinares: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.</p>		<p>Libros de texto.</p> <p>Prácticas y ejercicios.</p> <p>Páginas de internet y videos.</p>
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
<p>Conoce las características y función de la crónica y las recupera al narrar un suceso.</p> <p>Emplea referencias de tiempo, espacio y persona al redactar una crónica.</p> <p>Emplea recursos lingüísticos y discursivos al redactar una crónica.</p>	<p>Aspectos sintácticos y semánticos</p> <p>Recursos lingüísticos que expresan sucesión, simultaneidad y causalidad.</p> <p>Tiempo pasado para narrar los sucesos y el copretérito para describir situaciones.</p> <p>Contraste entre funciones semánticas del presente simple del indicativo: habitual, histórico, atemporal.</p>	<p>Planificación de la crónica.</p> <p>Borradores de las crónicas que cumplan con las características del tipo textual.</p> <p>Actividad permanente.</p>

Semana 36

Bloque V. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
<p>Proyecto 1. Realizar una crónica de un suceso. Tipo de texto: Narrativo. Proyecto 2. Elaborar una carta poder. Tipo de texto: Descriptivo.</p> <p>Competencias genéricas que se favorecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competencia para el manejo de información. • Competencia para el aprendizaje permanente. • Competencia para el manejo de situaciones. • Competencia para la convivencia. • Competencia para la vida en sociedad. <p>Competencias disciplinares: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.</p>		<p>Libros de texto.</p> <p>Prácticas y ejercicios.</p> <p>Páginas de internet y videos.</p>
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
<p>Conoce las características y función de la crónica y las recupera al narrar un suceso.</p> <p>Emplea referencias de tiempo, espacio y persona al redactar una crónica.</p> <p>Emplea recursos lingüísticos y discursivos al redactar una crónica.</p>	<p>Adjetivos, participios y aposiciones en la descripción de personajes.</p> <p>Estructura y funciones del complemento circunstancial.</p> <p>Uso de expresiones sinónimas y pronombres para referirse a los objetos que aparecen reiteradamente en un texto.</p>	<p>Crónica de un suceso relevante para compartir.</p> <p>Actividad permanente.</p> <p>Evidencias generales</p> <p>Evaluación parcial. Proyecto.</p>

Semana 37

Bloque V. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
<p>Proyecto 1. Realizar una crónica de un suceso. Tipo de texto: Narrativo. Proyecto 2. Elaborar una carta poder. Tipo de texto: Descriptivo.</p> <p>Competencias genéricas que se favorecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competencia para el manejo de información. • Competencia para el aprendizaje permanente. • Competencia para el manejo de situaciones. • Competencia para la convivencia. • Competencia para la vida en sociedad. <p>Competencias disciplinares: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.</p>		<p>Libros de texto.</p> <p>Prácticas y ejercicios.</p> <p>Páginas de internet y videos.</p>
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
<p>Interpreta el contenido de la carta poder y reconoce su carácter legal.</p> <p>Redacta una carta poder en los términos legales y temporales que preserven su seguridad.</p> <p>Analiza los términos legales de la carta poder y las consecuencias que se derivan de éstos.</p> <p>Valora la importancia de contar con una firma estable como recurso para acreditar su identidad.</p>	<p>Comprensión e interpretación</p> <p>Información que se requiere en los documentos legales y administrativos, y las razones de su inclusión.</p> <p>Relevancia de contar con una firma estable.</p> <p>Formas de referirse a las personas que suscriben una carta poder.</p> <p>Formas de redactar los términos en una carta poder.</p>	<p>Recopilación y lectura de cartas poder para diferentes situaciones.</p> <p>Discusión y análisis sobre los usos y las situaciones donde se emplea una carta poder.</p> <p>Actividad permanente.</p>

Semana 38

Bloque V. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
<p>Proyecto 1. Realizar una crónica de un suceso. Tipo de texto: Narrativo. Proyecto 2. Elaborar una carta poder. Tipo de texto: Descriptivo.</p> <p>Competencias genéricas que se favorecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competencia para el manejo de información. • Competencia para el aprendizaje permanente. • Competencia para el manejo de situaciones. • Competencia para la convivencia. • Competencia para la vida en sociedad. <p>Competencias disciplinares: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.</p>		<p>Libros de texto.</p> <p>Prácticas y ejercicios.</p> <p>Páginas de internet y videos.</p>
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
<p>Interpreta el contenido de la carta poder y reconoce su carácter legal.</p> <p>Redacta una carta poder en los términos legales y temporales que preserven su seguridad.</p> <p>Analiza los términos legales de la carta poder y las consecuencias que se derivan de éstos.</p> <p>Valora la importancia de contar con una firma estable como recurso para acreditar su identidad.</p>	<p>Propiedades y tipos de textos</p> <p>Características y función de la carta poder.</p> <p>Conocimiento del sistema de escritura y ortografía</p> <p>Importancia de la escritura sistemática de los nombres propios.</p>	<p>Cuadro donde se identifiquen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Derechos y responsabilidades que se contraen al firmar una carta poder. • Implicaciones del incumplimiento de los términos que se establecen. • Situaciones en que se aplica. • Tipo de documento que acompaña la carta poder. • Requisitos para su llenado (información correcta en los campos que correspondan y cancelación de los espacios en blanco). <p>Actividad permanente.</p>

Semana 39

Bloque V. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
<p>Proyecto 1. Realizar una crónica de un suceso. Tipo de texto: Narrativo. Proyecto 2. Elaborar una carta poder. Tipo de texto: Descriptivo.</p> <p>Competencias genéricas que se favorecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competencia para el manejo de información. • Competencia para el aprendizaje permanente. • Competencia para el manejo de situaciones. • Competencia para la convivencia. • Competencia para la vida en sociedad. <p>Competencias disciplinares: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.</p>		<p>Libros de texto.</p> <p>Prácticas y ejercicios.</p> <p>Páginas de internet y videos.</p>
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
<p>Interpreta el contenido de la carta poder y reconoce su carácter legal.</p> <p>Redacta una carta poder en los términos legales y temporales que preserven su seguridad.</p> <p>Analiza los términos legales de la carta poder y las consecuencias que se derivan de éstos.</p> <p>Valora la importancia de contar con una firma estable como recurso para acreditar su identidad.</p>	<p>Aspectos sintácticos y semánticos</p> <p>Modo, tiempo y voz de los verbos en cartas poder.</p> <p>Términos especializados que caracterizan los documentos legales y los verbos mediante los cuales se establecen las obligaciones y responsabilidades.</p>	<p>Borradores de carta poder en donde se verifique la redacción de los términos legales.</p> <p>Actividad permanente.</p> <p>Evidencias generales</p> <p>Evaluación parcial. Proyecto.</p>

Semana 40

Bloque V. Práctica social del lenguaje:		Otros recursos
<p>Proyecto 1. Realizar una crónica de un suceso. Tipo de texto: Narrativo. Proyecto 2. Elaborar una carta poder. Tipo de texto: Descriptivo.</p> <p>Competencias genéricas que se favorecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competencia para el manejo de información. • Competencia para el aprendizaje permanente. • Competencia para el manejo de situaciones. • Competencia para la convivencia. • Competencia para la vida en sociedad. <p>Competencias disciplinares: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.</p>		<p>Libros de texto.</p> <p>Prácticas y ejercicios.</p> <p>Páginas de internet y videos.</p>
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
<p>Aplicación y revisión del instrumento de evaluación (examen final).</p>	<p>Aplicación y revisión del instrumento de evaluación (examen final).</p>	<p>Evidencias generales</p> <p>Evaluación final.</p>

Actividades permanentes

Como complemento del trabajo por proyectos, se propone la realización de actividades permanentes para potenciar el desarrollo de las habilidades lingüísticas que conducen a fortalecer las prácticas de lectura y escritura de los alumnos. Las actividades permanentes se desarrollan antes, durante y después de los proyectos didácticos.

Las actividades permanentes contribuyen a:

- Comprender el sistema de escritura y las propiedades de los textos.
- Revisar y analizar diversos tipos de textos.
- Generar espacios de reflexión e interpretación del lenguaje.
- Incrementar las habilidades de lectura (desarrollar comprensión lectora).
- Fomentar la lectura como medio para aprender y comunicarse.
- Producir textos breves y alentar la lectura de diversos textos para distintos fines.

Tiempo	Actividades sugeridas	Propósito
A largo plazo. A lo largo del año.	Club de lectores 1. Lectura y comentarios de una novela.	El club de lectores se desarrollará durante todo el ciclo escolar al formar un grupo donde se reunirán una vez por semana para comentar las novelas leídas y las impresiones.
	Taller de periodismo 2. Publicar un periódico escolar.	En este taller se elaborará un periódico propio en el que se dará a conocer información, noticias o textos de interés.
A mediano plazo. De uno a dos meses.	Círculo de análisis periodístico 3. Lectura de periódicos.	En el taller de crítica periodística se leen y se discuten noticias de periódicos en línea o impresos, para lograr formar una opinión propia sobre ella.
	Taller de creación literaria 4. Taller de escritores.	El objetivo del taller es leer obras de un mismo autor o género y comentarlos, así como también escribir y compartir textos de creación personal.
A corto plazo. De un día a 3 semanas.	Cine debate 5. Cineclub.	El cineclub permitirá disfrutar y comentar en grupo películas y documentales de ciencia o arte.